EGi
AUDIO SOLUTIONS

HOTELES

- MEGAFONÍA
- EN 54
- AUDIO IP
- PROFESIONAL
- ASISTENCIAL
- RESIDENCIAL

www.egiaudio.com

AUDIO SOLUTIONS

¿Necesitas un proyecto de sonorización para Hoteles?

Contacta con nosotros y te ayudaremos a hacerlo realidad

El sistema de **sonorización es clave en la gestión de un hotel**. Tanto por seguridad en caso de una emergencia para poder organizar la **evacuación**, como para la gestión del día a día de la **música ambiente** de las diferentes zonas.

Poder hacer **llamadas de voz de forma fácil y centralizada** desde el puesto de control o la recepción es imprescindible.

El sistema de audio de EGi se complementa con mandos individuales en las habitaciones, controlados mediante Bluetooth® o conectado con la televisión del hotel **para hacer de la estancia del huésped una experiencia única**.

- Proyectos a medida.
- Solución completa para todas las estancias del Hotel.
- La mejor calidad de sonido a un precio competitivo.
- Atención personalizada durante todas las etapas del proyecto.
- Amplio catálogo de producto.
- Más de 40 años de experiencia.

Atención técnico-comercial:

sat_consultas@egiaudio.com

+34 976 40 46 77

ÍNDICE

¿Qué nos avala? 4

¿Quiénes somos? 5

Audio y conectividad para hoteles 6

Habitaciones 8
Elementos del sistema 11
- Módulos y mandos
- Altavoces
- Kit
- Etapa

Baños asistidos 12
Zonas de refugio 13
Elementos del sistema 14
- Dispositivos para zonas de asistencia
- Centrales, interfaces y fuentes de alimentación

Salones divisibles 15
Zonas comunes 16
Piscinas & playas 17
Gym & spa 17
Elementos del sistema 18
- Amplificadores y difusores
- Módulos y mandos
- Etapas y consola

Salas polivalentes 20
Elementos del sistema 21
- Subwoofers
- Procesador, fuente y etapas
- Mesas de mezclas
- Micrófonos

Solución Compact 22
Elementos del sistema 23
- Módulos y mandos
- Amplificadores y difusores
- Fuente de alimentación

Audio IP 24
Elementos del sistema 25
- Interfaces IP
- Etapas de potencia IP
- Difusores IP
- Consola y mando

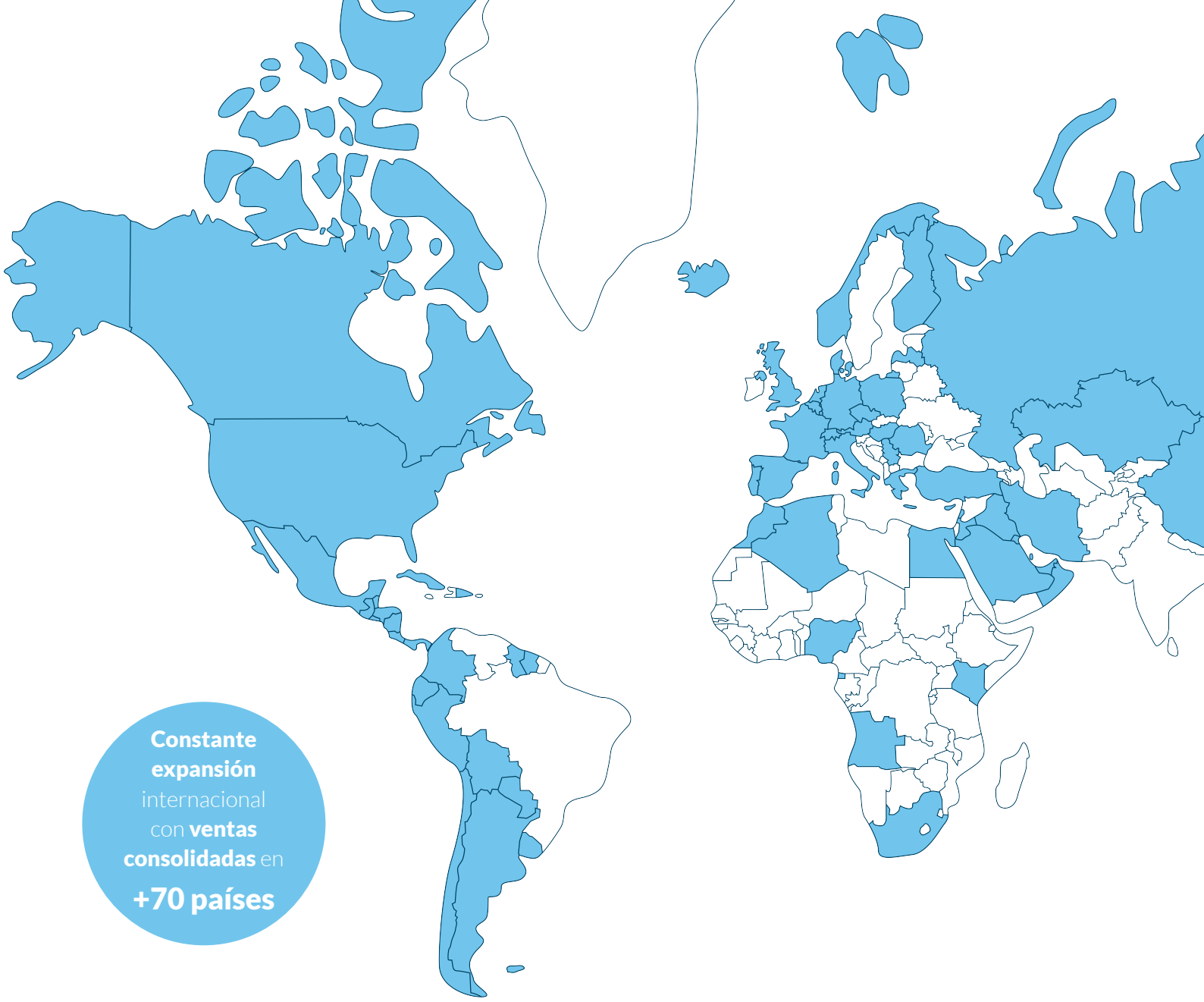
Instalación con normativa EN54 26
Elementos del sistema 27
- Difusores y amplificadores
- Módulos y mandos
- PAW y accesorios

Esquema general 28

Casos de éxito 30

Nuevos lanzamientos 34

Red comercial 35



Constante expansión internacional con **ventas consolidadas** en **+70 países**

¿QUÉ NOS AVALA?

+40 años trabajando para darte las mejores soluciones de audio

Atención al cliente rápida y **personalizada**

Instalaciones y proyectos **por todo el mundo**

Diseño y producción **'Made in Spain'**

Amplio catálogo de productos

Equipo con alta experiencia en el sector

Formación contínua de clientes

Gran inversión en I+D+i

Garantía de calidad

Adaptamos nuestras soluciones **a tus necesidades**

AUDIO SOLUTIONS

¿QUIÉNES SOMOS?

EGi Audio Solutions somos uno de los **principales fabricantes** españoles de soluciones de audio, **megafonía**, **sonido**, **módulos Bluetooth** y **audio IP,** para la sonorización de todo tipo de infraestructuras (edificicios residenciales y no residenciales, parkings, tuneles, etc.), aportando una **solución adaptada a cada cliente**. Tras más de 40 años, seguimos **comprometidos con la innovación, la formación y el crecimiento, siempre garantizando la mejor calidad de nuestros productos y servicios**.

Con sede en Zaragoza, disponemos de una **amplia red comercial** a nivel nacional, con delegaciones en Madrid y Barcelona, y a nivel internacional, llegando a cada rincón de América, Oriente Medio, Europa, Asia y Australia. De esta manera podemos ofrecer **la mejor atención a cada uno de nuestros clientes**.

Tenemos un **servicio de atención al cliente y asistencia técnico-comercial** dedicados al asesoramiento en proyectos y ayudar al cliente a escoger la solución de audio más adecuada para cada instalación.

Contamos con el **certificado ISO 9001:2015**, que certifica nuestro sistema de **gestión de la calidad**. El alcance de esta aprobación es aplicable al diseño, la fabricación y el servicio postventa de equipos electrónicos de sonido ambiental y megafonía para ámbitos domésticos y para instalaciones comerciales, industriales y públicas.

Además, en EGi Audio Solutions hemos recibido el **Premio PILOT a la Excelencia Logística** otorgado por el Instituto Aragonés de Fomento y el **Premio a la Mejor Empresa de Telecomunicaciones** concedido por el Gobierno de Aragón, entre otros.

CERTIFIED LR ISO 9001 · ISO 14001 ISO/IEC 27001

GOBIERNO DE ARAGON

Oficinas centrales y fábrica, Zaragoza (España)

AUDIO Y CONECTIVIDAD PARA HOTELES

En EGi Audio Solutions creemos que cada proyecto o reforma debe reflejar la personalidad de nuestro cliente, por ello debe ser diseñado a la medida de sus necesidades.

Desarrollamos soluciones de audio para sorprender a los huéspedes, acompañandoles desde la recepción hasta las habitaciones, dónde podrán personalizar la música conectando sus dispositivos móviles a los módulos instalados.

En este catálogo mostraremos las diferentes soluciones que tenemos para cada una de las necesidades de un hotel:

- Habitaciones.
- Baños asistidos y zonas de refugio.
- Salones divisibles.
- Zonas comunes: comedor, restaurantes, pasillos, etc.
- Zonas de piscina y playa: tanto interiores como exteriores, estén en la planta baja o en azotea.
- Gimnasio yspa
- Garaje/Parking: no importa si son al aire libre o interiores.
- Salas polivalentes (salas de fiesta, salones de actos, teatros, etc).

Además, según la normativa EN54, en Europa es obligatorio cumplir con los sistemas de megafonía por voz para la detección y alarma de incendios en edificios de "pública concurrencia si la ocupación excede de 500 personas". En este catálogo te proponemos soluciones para tu hotel.

TODAS LAS SOLUCIONES DE AUDIO CON LA CALIDAD & PROFESIONALIDAD EGi

HABITACIONES

BAÑOS

GRAN VARIEDAD DE DIFUSORES QUE SE ADAPTAN A TODO TIPO DE AMBIENTES

ZONAS

SALONES

RECEPCIÓN

RESTAURANTES Y CAFETERÍAS

PASILLOS

PISCINAS Y PLAYAS

PARKINGS

DESCUBRE TODAS NUESTRAS SOLUCIONES, A TU MEDIDA.

TECNOLOGÍA BLUETOOTH® Y TAMAÑO COMPACTO, los mejores aliados para que la estancia en el hotel resulte agradable y el huésped se sienta como en casa.

El huésped podrá reproducir su música o escuchar sus series y películas favoritas sin aplicaciones ni descargas obligatorias, tan sólo emparejando su dispositivo Bluetooth®.

DISPOSITIVOS DISEÑADOS PARA **FACILITAR LA GESTIÓN DEL HOTEL**

LIMITACIÓN DE VOLUMEN

PERMITEN PERSONALIZAR NOMBRE Y *PASSWORD*

COMPATIBLES CON LA MAYORÍA DE FABRICANTES DE MECANISMOS **PARA INTEGRARSE CON CUALQUIER DECORACIÓN**

EMITEN AVISOS CON PRIORIDAD EN CASO DE EMERGENCIA

HDMI

USB

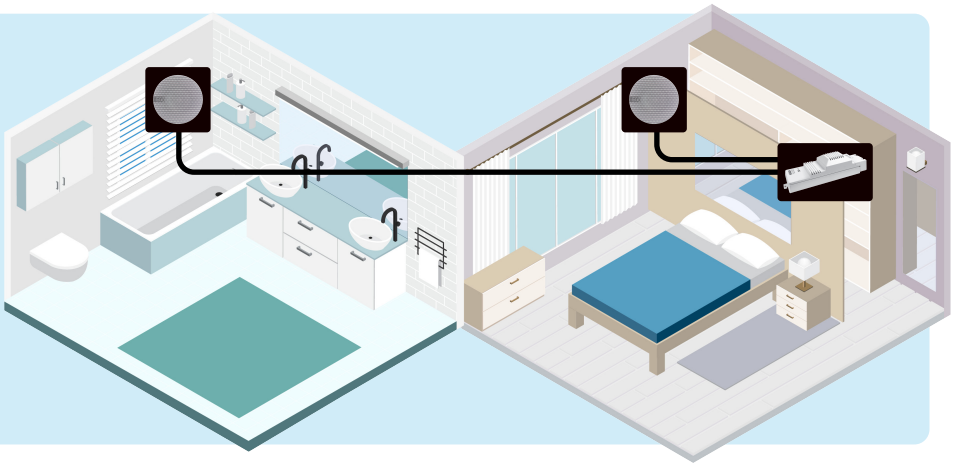
AUX IN

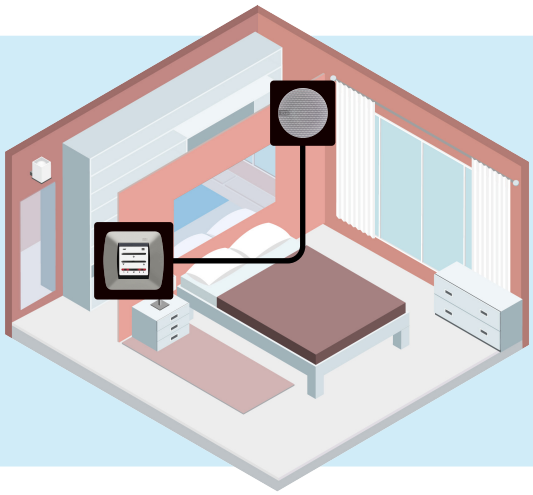
Ejemplo 1

Módulo oculto Bluetooth® con posibilidad de personalización y control de volumen. La combinación puede ser con un altavoz en la habitación y otro en el baño, como se muestra en el ejemplo, o solo en la habitación.

El huésped podrá conectársre y reproducir su propia música.

Kit - Ref. 41021





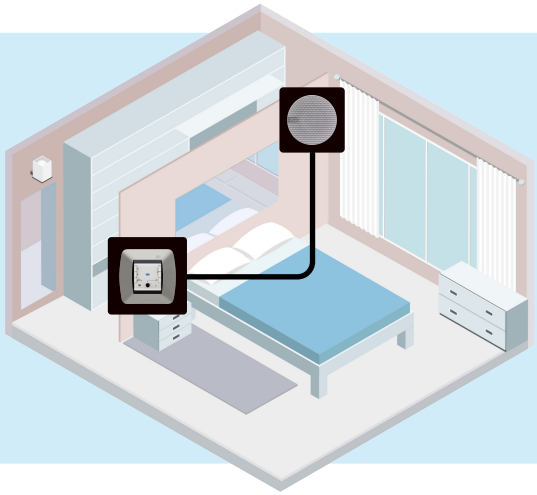
Ejemplo 2

Disponibles 4 canales de música general seleccionables desde el mismo mando. El huésped podrá subir y bajar el volumen a su gusto. Sin embargo, se puede limitar el volumen máximo desde la consola de recepción y dar avisos individuales a la habitación o a un grupo de habitaciones.

A esta combinación se le podría añadir un altavoz en el baño.

Mando - Ref. 1207.10 | Altavoz- Ref. 06043

*Más combinaciones posibles preguntando a nuestro departamento técnico.



Ejemplo 3

Módulo Bluetooth® de pared con entrada AUX personalizable. El huésped podrá conectarse y reproducir su propia música vía Bluetooth® o entrada AUX, así como subir y bajar el volumen a su gusto.

Desde la consola de recepción se puede dar avisos a cada una o a un grupo de habitaciones.

Esta opción puede tener altavoces en la habitación, como se muestra, o uno en la habitación y otro en el baño.

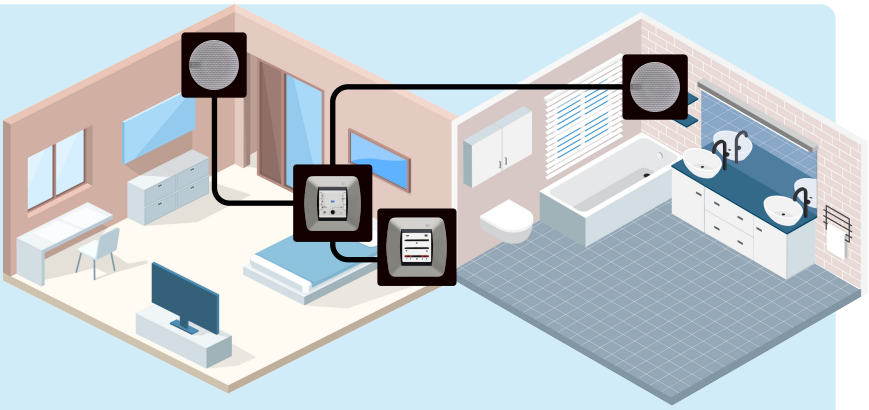
Módulo - Ref. 1210.15H | Altavoz - Ref. 06047

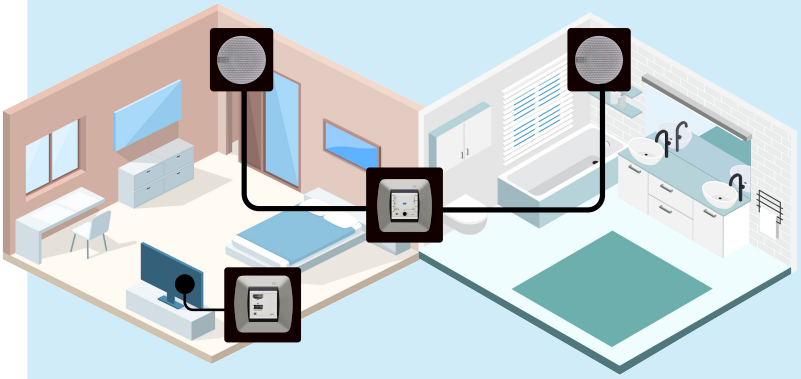
Ejemplo 4

Módulo Bluetooth® de pared con entrada AUX personalizable y TV. Los 3 canales de música general y Bluetooth® son seleccionables desde el mismo mando. El huésped podrá subir y bajar el volumen a su gusto. Sin embargo, se puede limitar el volumen desde la consola de recepción y dar avisos a cada una o a un grupo de habitaciones.

Esta combinación puede tener altavoces solo para la habitación.

Módulo - Ref. 1210.15H | Altavoz - Ref. 06047 | Mando - Ref. 1207.10





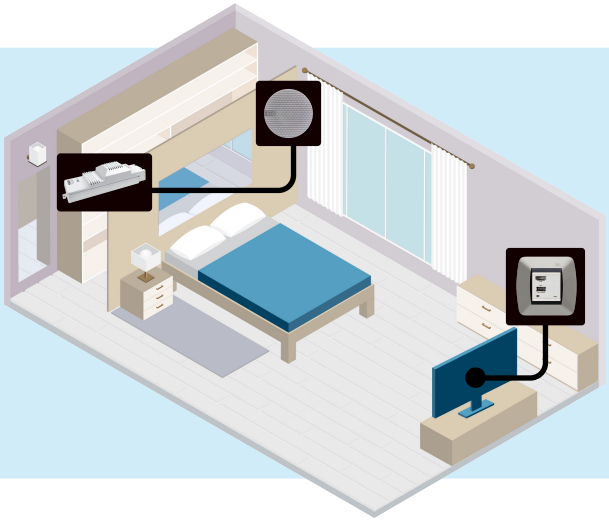
Ejemplo 5

Combinación del ejemplo 3 con un módulo HDMI hembra-hembra FULL HD y un cargador USB.

El huésped podrá reproducir su propia música en la habitación, vía Bluetooth® o entrada AUX, así como cargar un dispositivo electronico mediante USB o conectarse desde su ordenador a la TV con un cable HDMI.

Esta combinación puede tener altavoces solo en la habitación.

Módulo - Ref. 1210.15H | Módulo - Ref. 05023H | Altavoces - Ref. 06047



Ejemplo 6

Combinación de un módulo oculto Bluetooth® con posibilidad de personalización y control de volumen, con un módulo HDMI hembra-hembra FULL HD y un cargador USB.

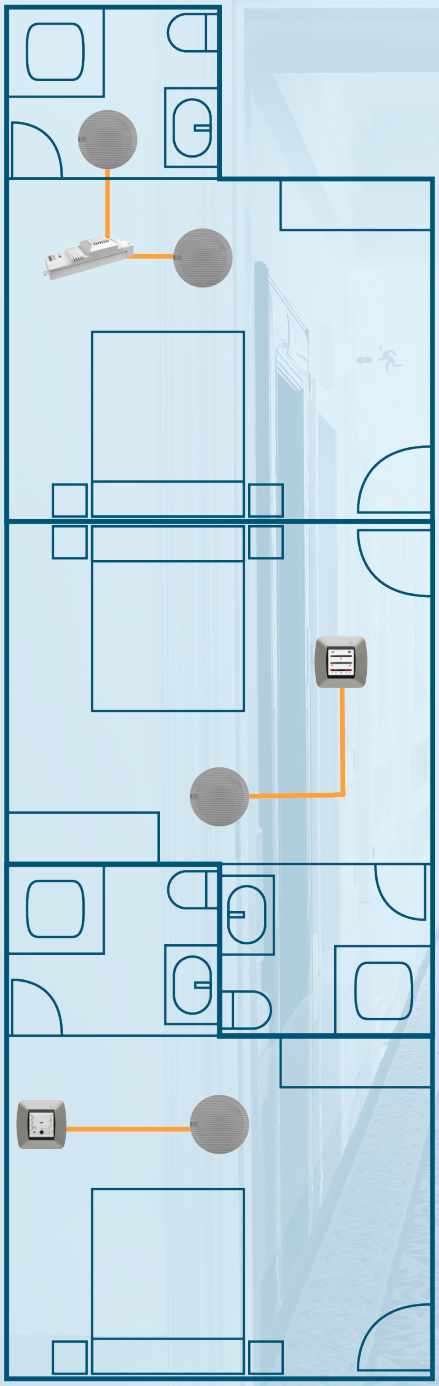
El huésped podrá reproducir su propia música en la habitación vía Bluetooth®, así como subir y bajar el volumen, cargar un dispositivo electrónico mediante USB o conectarse desde su ordenador a la TV con un cable HDMI.

A esta combinación se le podría añadir un altavoz en el baño.

Módulo - Ref. 41519 | Módulo - Ref.05023H | Altavoz - Ref. 06078 | Kit - Ref. 41021

*Más combinaciones posibles preguntando a nuestro departamento técnico.

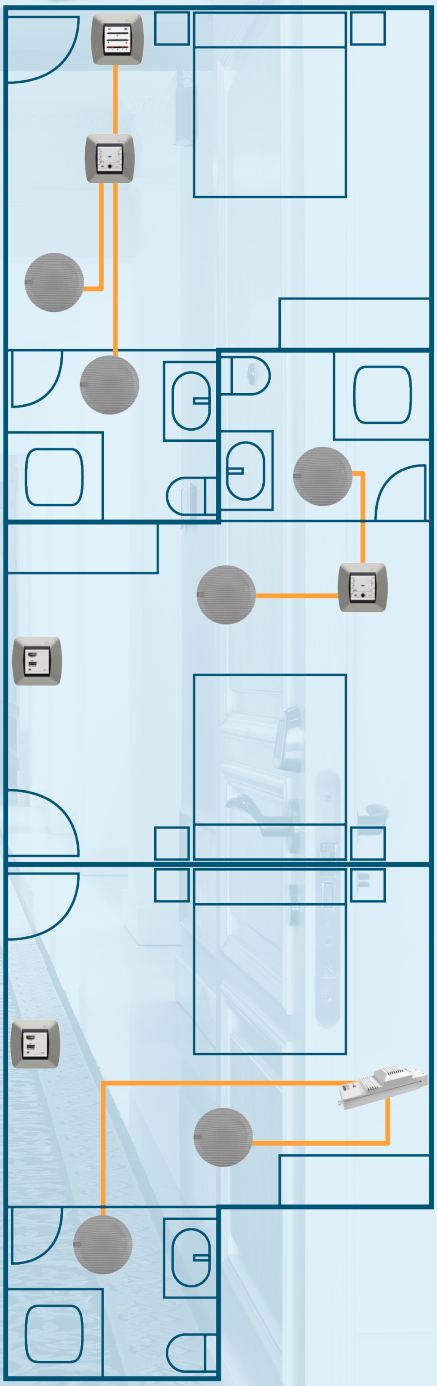
EJEMPLO 1



EJEMPLO 2

EJEMPLO 3

EJEMPLO 4



EJEMPLO 5

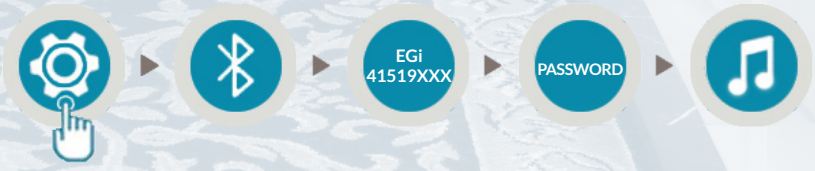
EJEMPLO 6

Se puede enlazar este sistema a los altavoces de las habitaciones mediante la entrada PIN de nuestros mandos, de tal manera que, cuando suena la alarma de evacuación, también sale el anuncio por voz en los altavoces de las habitaciones.

Ver más sobre sistemas de evacuación en las páginas 26 y 27.

¿CÓMO SE CONFIGURAN NUESTROS MANDOS BLUETOOTH®?

- FÁCIL INSTALACIÓN
- FÁCIL CONFIGURACIÓN
- CALIDAD DE SONIDO
- FORMATO COMPACTO



MÓDULOS Y MANDOS

Cargador USB e interfaz HDMI.

05023H

Módulo Bluetooth® cargador USB e interfaz HDMI.

05024H

Módulo de pared con conector hembra-hembra para datos USB y HDMI.

05026H

Mando digital de 4 canales con prioridad de avisos.

1207.10

Módulo Bluetooth® AUX / TV y entrada pin de 2+2 W, 115 - 230 vca.

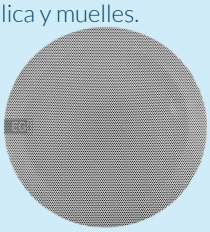
1210.10H

Módulo amplificador Bluetooth® HiFi, 6+6 W 230/111 Vac. Formato oculto para techo.

41519

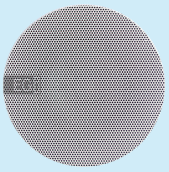
ALTAVOCES

Altavoz techo 5" HQ metálico 6 W / 16 Ω rejilla metálica y muelles.



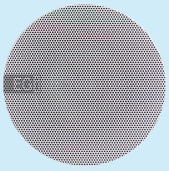
06043

Altavoz 3" HQ 7 W / 16 Ω con rejilla metálica y muelles.



06047

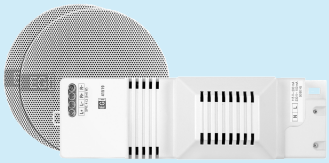
Altavoz 3" HQ 7 W / 4 Ω con rejilla metálica y muelles.



06078

KIT

Kit Play&Sound. Módulo amplificador Bluetooth® -41519- con 2 altavoces de 3" -06078-.



41021

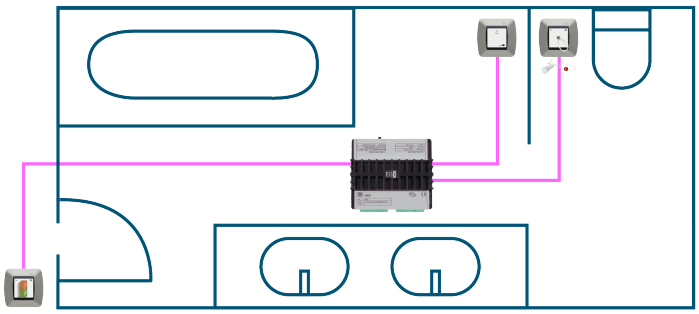
ETAPA

Etapa digital 2x25 W o 1x50 W con entrada pin y auto line in.

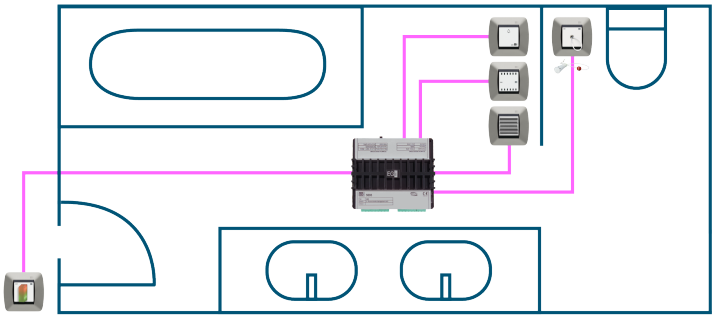
40426

*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.
**Embellecedores no incluidos.

SIN INTERCOMUNICACIÓN



CON INTERCOMUNICACIÓN



ACCESIBILIDAD, SEGURIDAD Y PERSONALIZACIÓN.

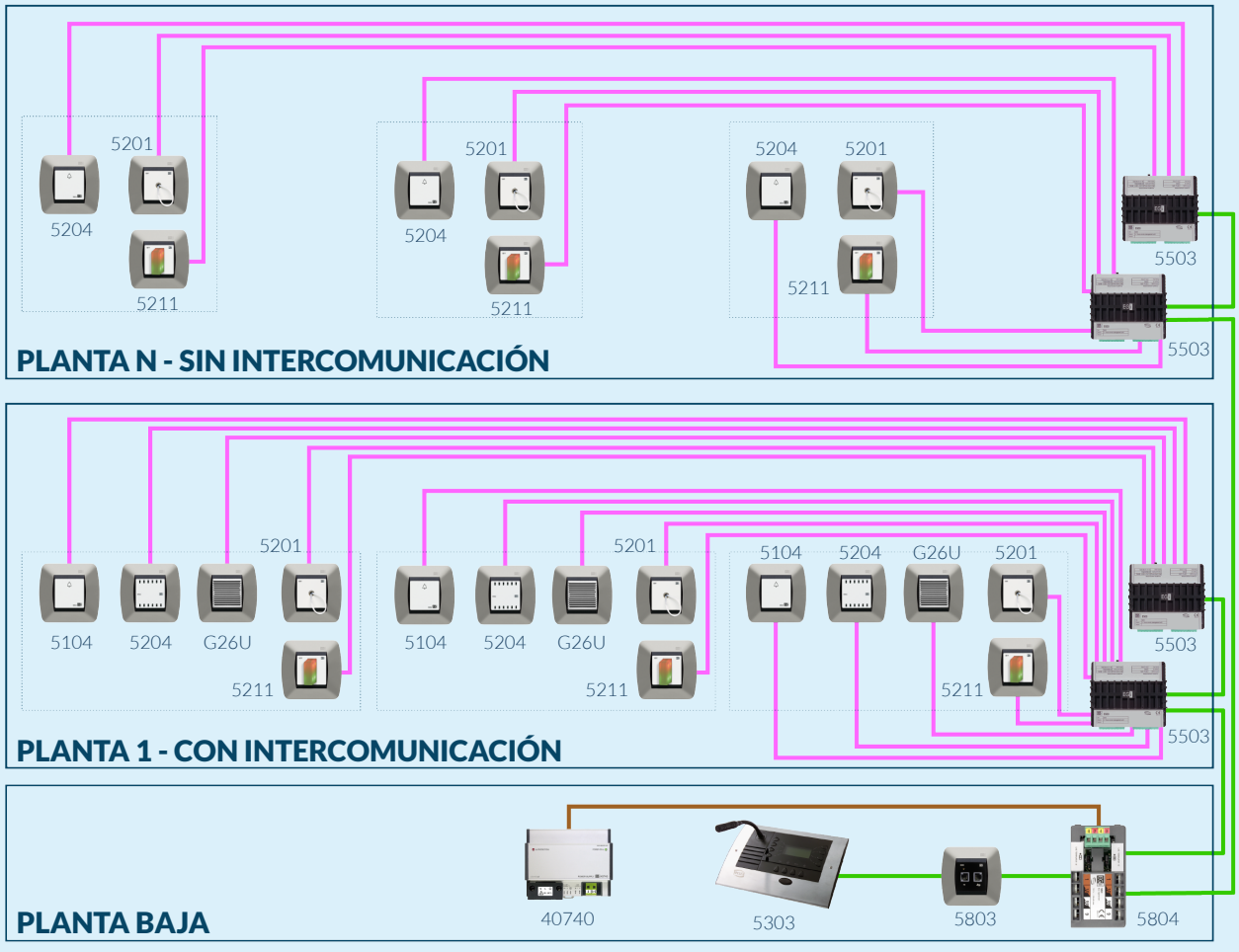
Para conseguir un equilibrio entre seguridad y confort, disponemos de un kit asistencial con tiradores, pulsadores y señalización de emergencia que te permitirán actuar y asegurar el bienestar de tu huésped.

CTE CÓDIGO TECNICO DE LA EDIFICACIÓN — SUA Seguridad de utilización y accesibilidad — CUMPLIMIENTO OBLIGATORIO DESDE 2017

La línea **Secura Primma de EGi Audio Solutions cumple con la normativa DB-SUA del Código Técnico de la Edificación**, respecto a la seguridad frente al riesgo de aprisionamiento en recintos. Esta normativa es de cumplimiento obligatorio desde 2017.

La normativa establece en la Sección SUA 3 de Seguridad frente al riesgo de aprisionamiento en recitos, en el punto 2, que "*en zonas de uso público, los aseos accesibles y cabinas de vestuarios accesibles dispondrán de un dispositivo en el interior fácilmente accesible, mediante el cual se* **transmita una llamada de asistencia perceptible desde un punto de control y que permita al usuario verificar que su llamada ha sido recibida, o perceptible desde un paso frecuente de personas**".

Además, en EGi contamos con dos módulos de pared de **intercomunicación con el puesto central**. En este caso, si el usuario necesitara ayuda, podría especificar su necesidad vía micrófono y altavoz.



ZONAS DE REFUGIO

La línea **Secura Primma cumple también con la normativa DB-SI del Código Técnico de la Edificación**, respecto a la comunicación con las zonas de refugio.

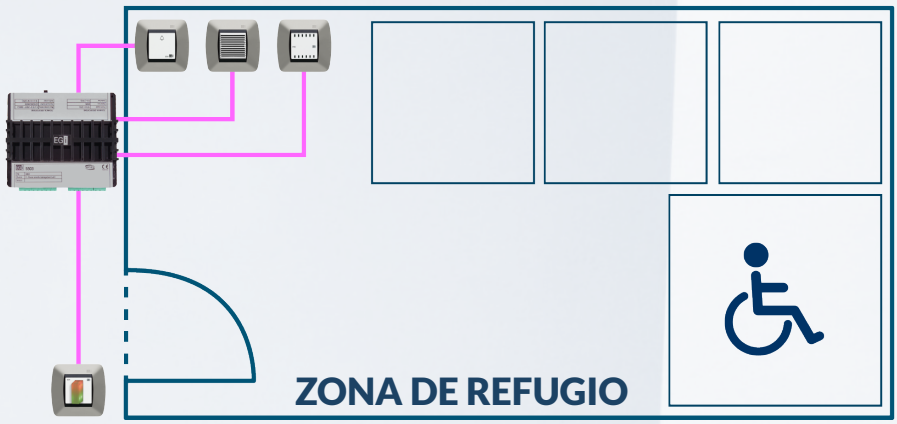
De esta manera, teniendo instalados los módulos, el altavoz y el micrófono, las personas ubicadas en la zona de refugio pueden poenrse en contacto con la persona encargada de la consola del puesto central (normalmente recepción) para poder informar de cualquier cosa relevante (número de personas, heridos, etc) a quien sea pertinente.

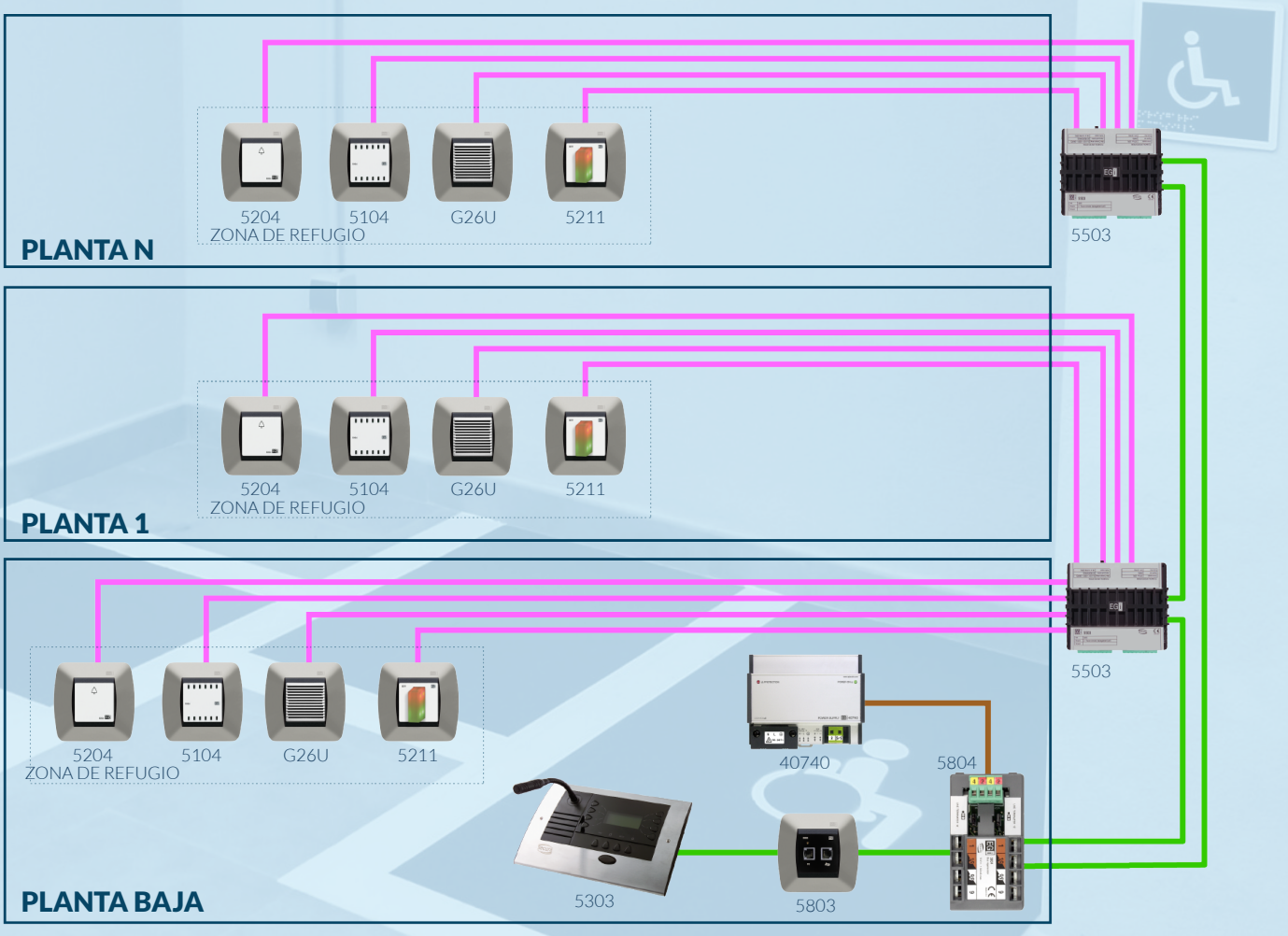
CARTEL INDICATIVO DE UNA ZONA DE REFUGIO

CTE
CÓDIGO TECNICO DE LA EDIFICACIÓN
SI
Seguridad en caso de incendio

Como se ve reflejado en **los esquemas de baños y de refugios**, cada terminal remoto -5503- puede estar conectado hasta a dos zonas, conectando uno a uno el resto de dispositivos.

En el caso de las zonas de refugio, el tirador para baño -5201 + 5701- no sería necesario.





R18N BUS #1 Alimentación

DISPOSITIVOS PARA ZONAS DE ASISTENCIA

Micrófono Electret omnidireccional para caja universal de 60mm.

5104

Módulo de pared para tirador de baño. Funciona combinado con el tirador de baño EGi 5701. Caja universal de 60mm.

5201

Pulsador de llamada para la persona que quiere comenzar la intercomunicación. Caja universal de 60mm.

5204

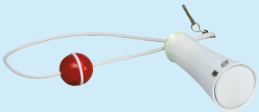
Módulo luminoso señalizador para habitación, con 2 luces LED, roja y verde. Caja universal de 60mm.

5211

Terminal remoto que conecta 2 habitaciones con su central de planta. Equipado con conectores autoenchufables que facilitan la instalación.

5503

Tirador de baño. Incorpora cable de 2m de longitud con dispositivo antiestrangulamiento y aro fluorescente de facil identificación nocturna.



5701

Altavoz de 2". Banda ancha para pared 16 ó 32 Ω. Caja universal de 60mm.

G26U

CENTRALES, INTERFACES Y FUENTES DE ALIMENTACIÓN

Fuente de alimentación conmutada multitensión. Salida constante de 15 Vdc; 52 W.

40740

Central de planta. Recibe las llamadas de las habitaciones que gobierna y establece una comunicación de audio con ellas.

5303

Interfaz de planta. Une el BUS de dispersión de planta con el BUS general de distribución.

5803

Regenerador de señales del BUS.

5804

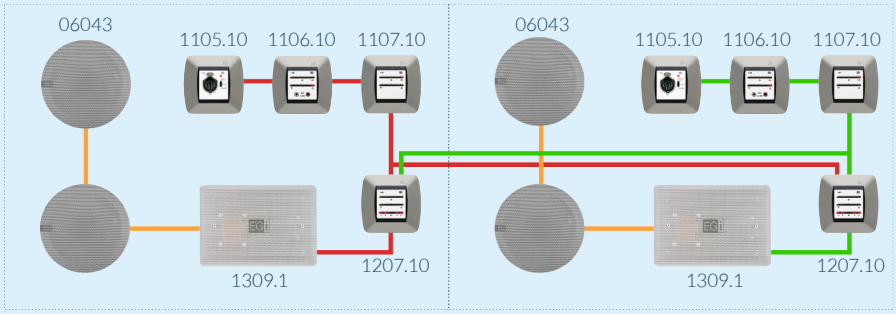
*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.
**Embellecedores no incluidos.

CALIDAD DE SONIDO DONDE MÁS IMPORTA

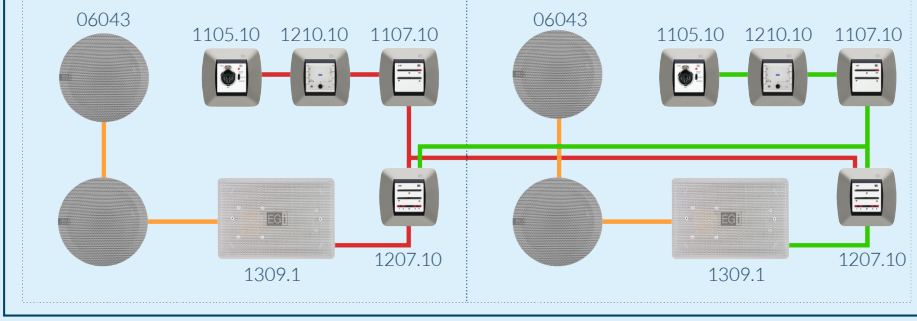
Uno de los servicios más utilizados en los hoteles son los salones para eventos.

EGi Audio Solutions dispone de una gama de altavoces para distribuir un sonido claro y definido en cualquier rincón de la sala. Con los módulos multimedia, conectar el portátil, tablet o smartphone resultará cómodo y sencillo.

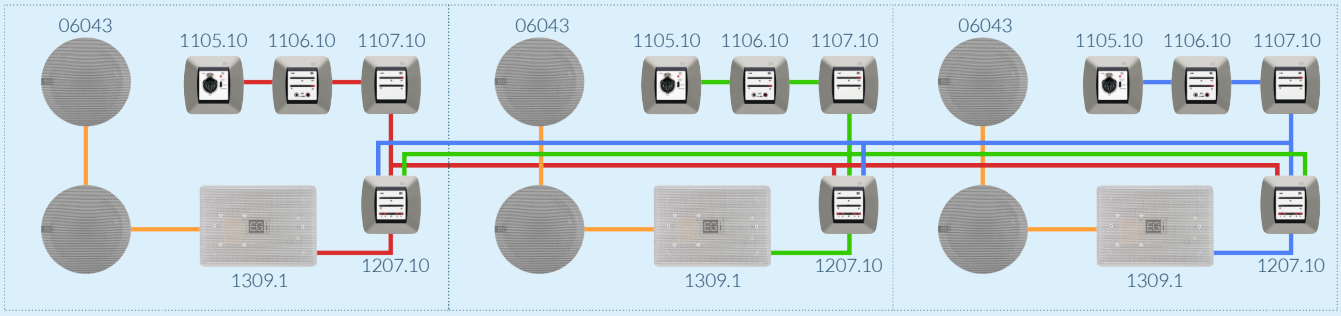
PLANTA N



PLANTA 1



PLANTA BAJA



Ejemplos de salones:

Salón planta baja: Salón divisible en 3 zonas con entrada microfónica y de audio en cada zona. Se podría escuchar lo mismo en todas las zonas o tener audio individualizado en cada zona. Con avisos independientes y posibilidad de lanzar mensajes de evacuación por la entrada pin de cada mando.

Salón planta 1: Salón divisible en 2 zonas con entrada microfónica y de audio. Además cuenta con entrada Bluetooth® por zona. Se podría escuchar lo mismo en todas las zonas o tener audio individualizado en cada zona. Con avisos independientes y posibilidad de lanzar mensajes de evacuación por la entrada pin de cada mando.

Salón planta N: Salón divisible en 2 zonas con entrada microfónica y de audio por zona . Se podría escuchar lo mismo en todas las zonas o tener audio individualizado en cada zona. Con avisos independientes y posibilidad de lanzar mensajes de evacuación por la entrada pin de cada mando.

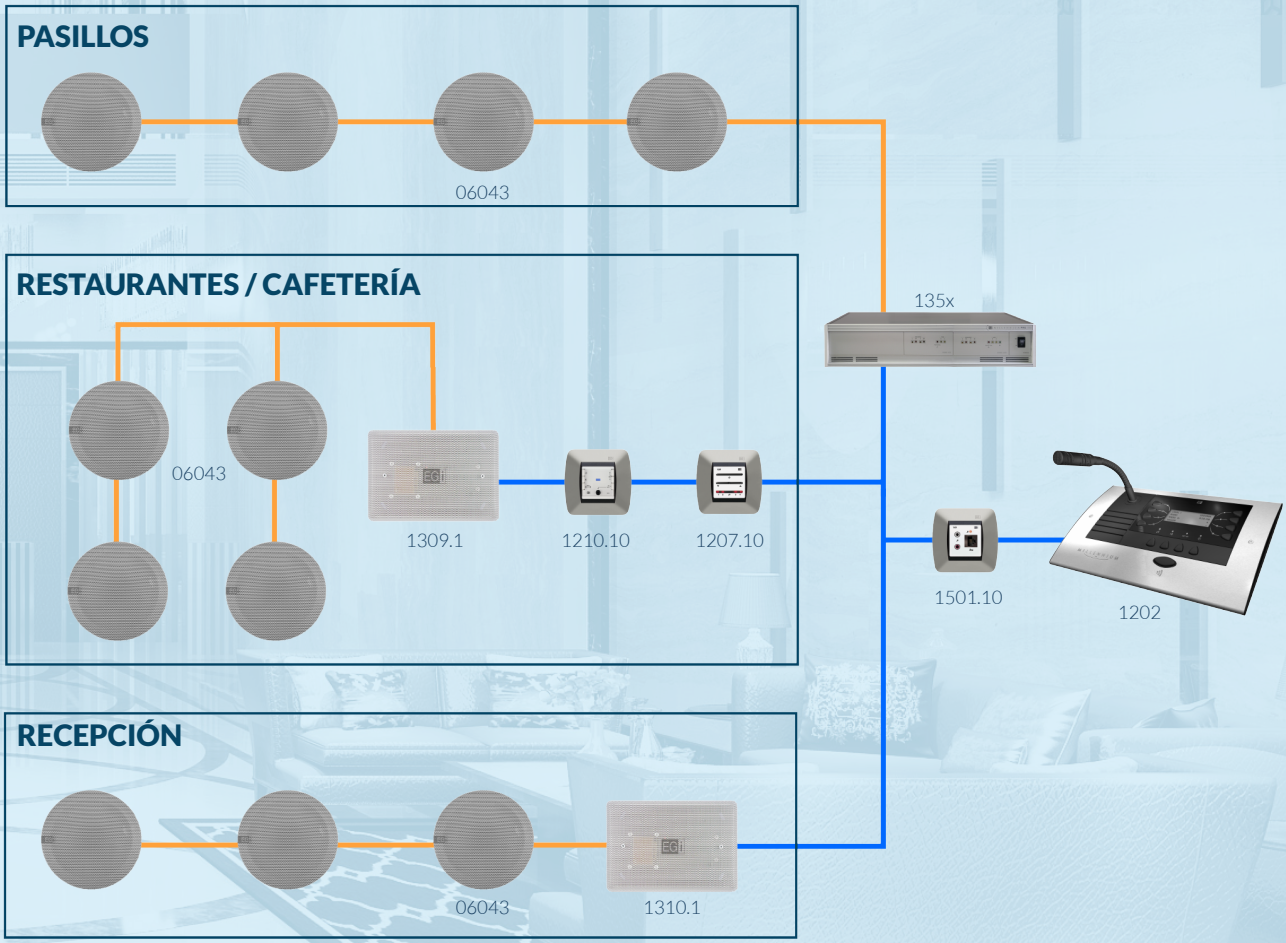
Altavoces — BUS (tiene diferentes colores para diferenciar las zonas)

MÚSICA PARA SENTIRSE BIEN

La cafetería y el restaurante son puntos en los que el huésped se relaja mientras disfruta de una agradable comida.

Son lugares donde **la calidad del sonido es un elemento diferencial**, para ello nuestros **altavoces y módulos Bluetooth®** proporcionan la potencia adecuada permitiendo crear **diferentes ambientes en cada ocasión**.

Para las zonas comunes, como los pasillos o la recepción, EGi Audio Solutions ofrece el **sistema centralizado Millennium PRO** que permite la **sonorización de instalaciones mixtas** y el **control de la megafonía** desde recepción o **de forma remota** gracias a la combinación con los módulos de audio **Millennium IP**.



Instalación de la línea Millennium para zonas comunes. Desde la consola 1202 se pueden mandar avisos a todas las zonas. En el caso de los restaurantes o cafeterías, se añaden los mando 1207.10 y 1210.15 o 1210.10H para personalizar la música según el ambiente de cada estancia. Ambos mandos tienen prioridad de avisos.

Como se observa en los pasillos, también existe la opción de conectar los altavoces a una etapa de potencia, la cual estaría centralizada en un rack.

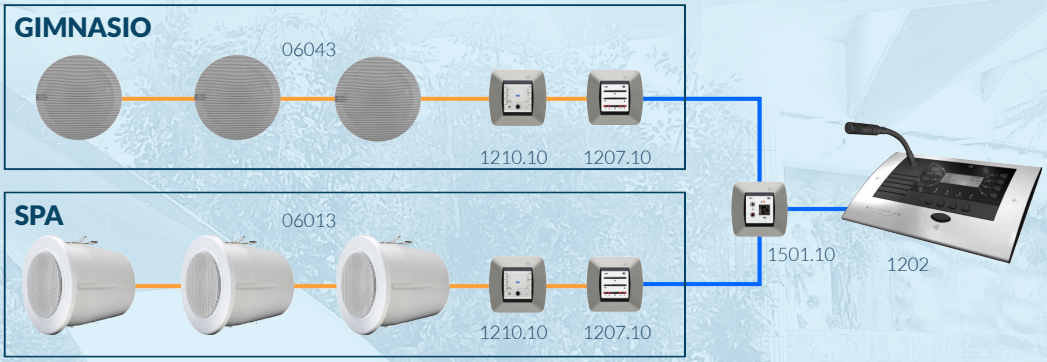
Se pueden poner tantos micrófonos como se necesiten.

Altavoces BUS #2

DESCONEXIÓN SIN LÍMITES

En el gimnasio y el spa, la música es fundamental para conseguir que el huésped se relaje y desconecte del estrés diario. Para ello ofrecemos la solución de altavoces antihumedad para las zonas spa, como saunas o baños turcos.

Se añaden los mando 1207.10 y 1210.10H o 1210.15 para personalizar la música según el estilo de cada zona, por ejemplo una música más activa para los gimnasios y otra más de relax para los spas. Ambos mandos tienen prioridad de avisos, de tal manera que la música se quedará en un segundo plano mientras se lanza un aviso desde la consola 1202.



PISCINAS & PLAYAS

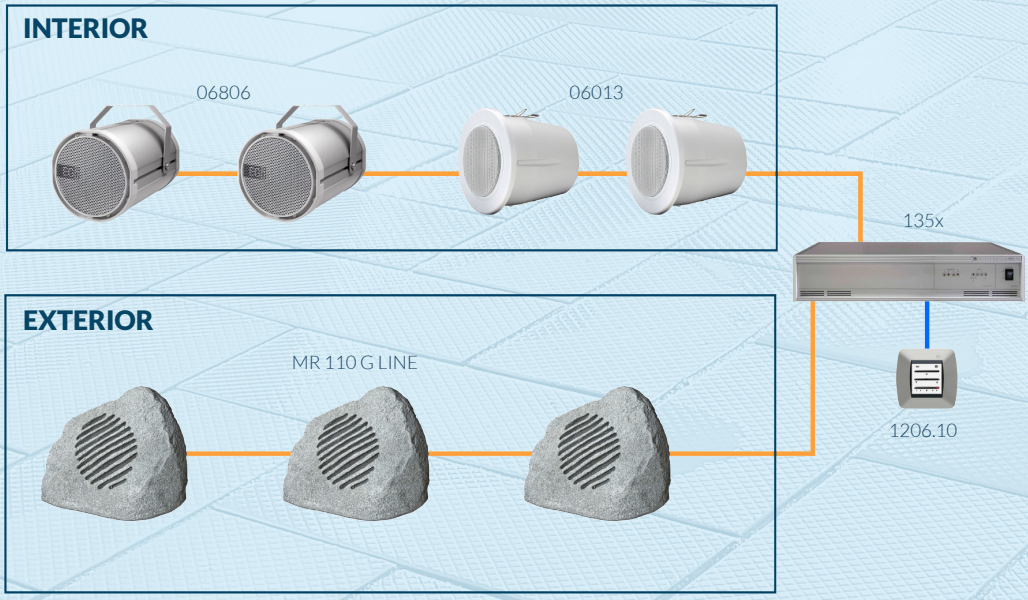
La elección de un buen sistema de audio es imprescindible para disfrutar del mejor sonido en el jardín, playas o piscinas al aire libre, así como piscinas en interiores.

Nuestra amplia gama de productos están especialmente diseñados para proporcionar el mejor sonido en este tipo de zonas.

En este esquema se puede observar la colocación de altavoces de alta impedancia antihumedad -C470/6-TW- y proyectores HQ -06806- para los zonas interiores de baño.

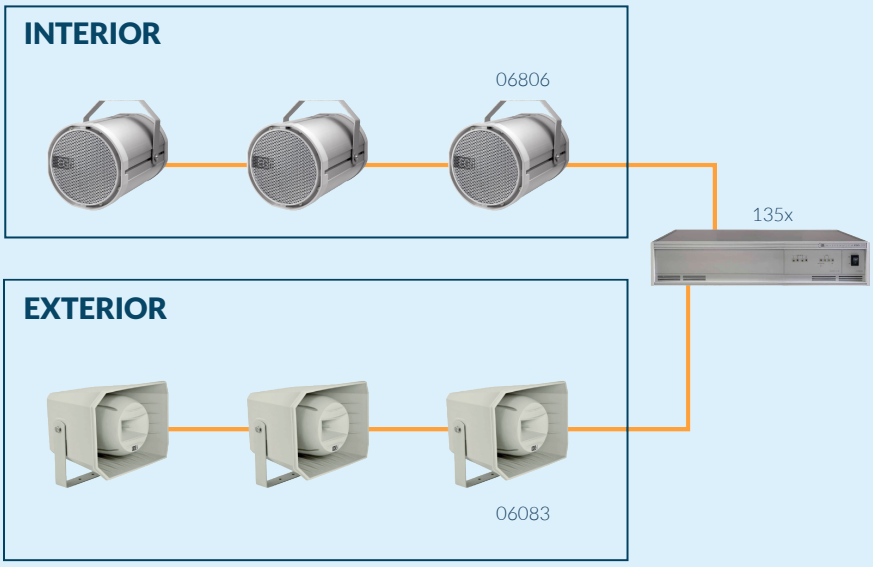
Para las zonas exteiores encontramos los bafle roca -0606.14- de línea 100 V con selector de potencia 30-20-10-5 W y 8 Ω.

Todo ello conectado a una etapa -135x- y controlado por un teclado digital -1206- para gestionar hasta 4 zonas, o desde la consola de recepción.



Altavoces BUS #2

PARKINGS



En el caso de los Parkings interiores, recomendamos la colocación de proyectores HQ -06806-. Y, para exterior, las bocinas HiFi de línea 100V -06083-.

Se puede observar en el esquema que ambas zonas de la instalación van conectadas a una etapa 135x y controladas por un mando 1206.10 para mandar música o avisos hasta a 4 zonas diferentes.

ELEMENTOS DEL SISTEMA

AMPLIFICADORES Y DIFUSORES

Amplificador de zona 10 + 10 W o 20 W. Control local mediante mando 1204. Alimentación a 230 Vca.

1309.I

Amplificador de zona 10 + 10 W o 20 W. Control digital desde recepción o desde teclado digital 1206. Alimentación a 230Vca.

1310.I

Bocina HiFi. IP66 línea 100 V de 12.5-25- 50 W.

06083

Proyector High Quality de aluminio para exterior e interior IP54.

06806

Proyector de sonido alto rendimiento 95 db a 1 W / 1m 16 Ω direccional.

0604.02

Bafle roca para exterior. Línea 100 V con selector de potencia de 30-20-10-5 W / 8 Ω.

MR 110 G LINE

Altavoz 5" para techo antihumedad 7 w / 16 Ω. Producto especial para soportar altas temperaturas con altos niveles de humedad.

06013

*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.

MÓDULOS Y MANDOS

Base de entrada microfónica XLR preamplificada.

1105.10

Módulo de entrada para señal de audio auxiliar con encendido/ apagado y regulación de volumen.

1106.10

Módulo de encendido / apagado y regulación de volumen para base microfónica 1105.

1107.10

Mando de 2 canales con prioridad de avisos y capacidad para conectar hasta 8 altavoces de 32 Ω ó 4 de 16 Ω.

1204.10

Mando 4 canales autoamplificado 1 W, 16 Ω, con preferencia de avisos.

1205.10

Teclado digital para control del sonido en instalaciones con hasta 4 canales de música con avisos por zonas en colaboración con amplificadores digitales EGi.

1206.10

Mando digital de 4 canales con prioridad de avisos. Con control desde la consola microfónica de recepción.

1207.10

Mando Bluetooth® a 12-15 V con entradas AUX / TV y pin.

1210.10

Base mural con conexión para consola 1202 y entrada RCA para fuente musical.

1501.10

ETAPAS Y CONSOLA

Controlador de audio 127 zonas con altavoz 2" y micro con flexo.

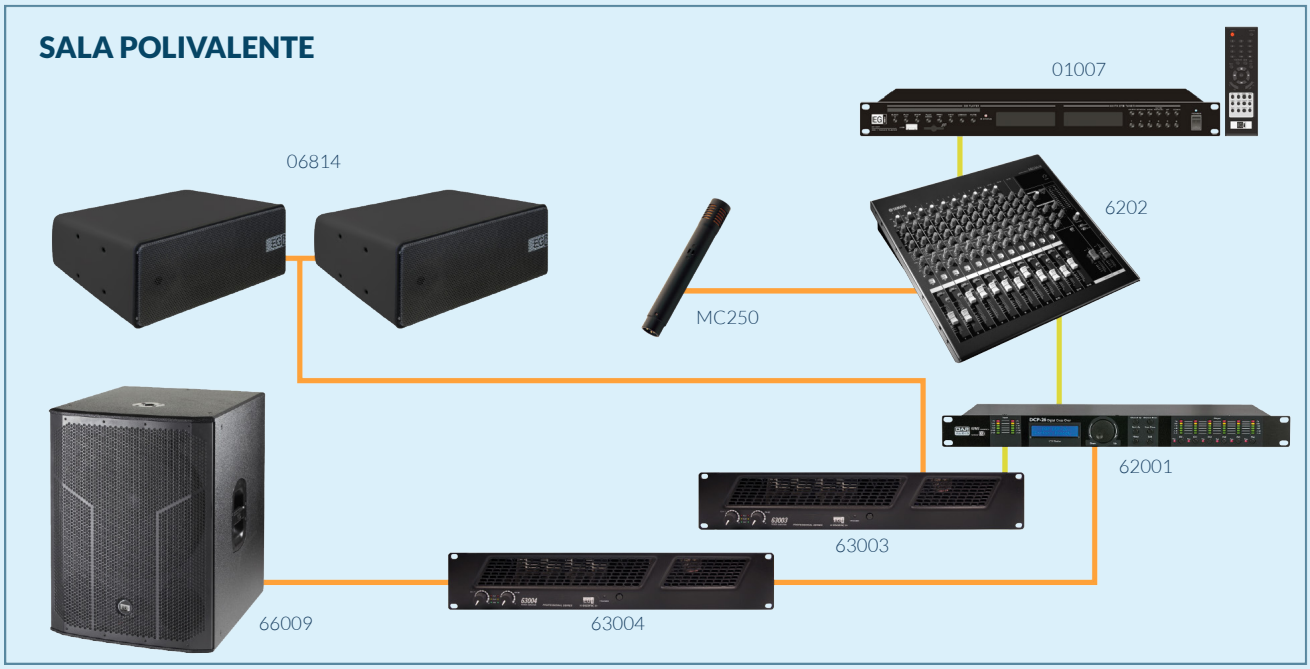
1202

Etapas de potencia de Millennium PRO en formato rack 2U en línea 100 V.

135x

*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.
**Embellecedores no incluidos.

SALA POLIVALENTE

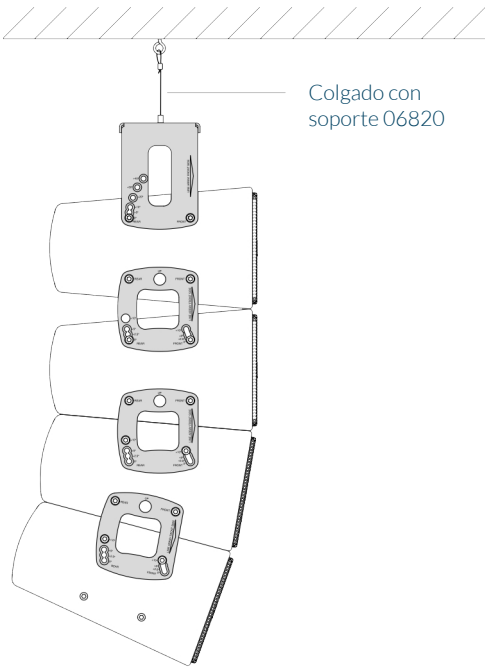


El ejemplo que se observa arriba es de una instalación profesional para una sala polivalente o de fiesta que cuenta con 2 etapas, una para subwoofers -66009- y otro para los Line Arrays -06814- y la mesa de mezclas con micrófono y fuente musical.

Altavoces Conexión entre equipos

06814

DIFUSOR LINE ARRAY HIFI
DE 150 W PARA INTERIOR & EXTERIOR



- Reproducción en **alta fidelidad**, con potencia y presión sonora de **sonido profesional**.
- Mid-woofer de **5”**.
- Tweeter Ribbon de **alto rendimiento**.
- Ideal para sonorización en **pubs, bares con música en directo, restaurantes, teatros, terrazas y salones para eventos**.
- **Apilable** en formaciones de 2 ,4, 6, 8 y 10 difusores Line Array en posición horizontal.
- Admite potencias **hasta de 150 W RMS o 300 W** de programa musical.

*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.

SUBWOOFERS

Subwoofer pasivo profesional de 18" 600 W 8 Ω.

66009

Subwoofer activo de 10" con Bluetooth® y DSP de 100 W biamplificado 4 Ω.

06816

Subwoofer activo de 10" con Bluetooth® y DSP de 100 W biamplificado 100 V.

06817

PROCESADOR, FUENTE Y ETAPAS

Fuente musical. Reproductor CD/MP3 con radio, USB/SD y mando a distancia.

01007

Procesador crossover filtro activo de 1 rack 2 *line in* y 3 *line out*.

62001

Etapa de Potencia de 2 x 250 W a 4 Ω ó 1 x 500 W a 8 Ω en modo puente.

63003

Etapa de Potencia de 2 x 750 W a 4 Ω o 1 x 1.500 W a 8 Ω puenteable.

63004

MESAS DE MEZCLAS

Mesa de mezclas de 16 canales para micrófonos e instrumentos.

6202

MICRÓFONOS

Micrófono unidireccional dinámico con interruptor ON/OFF. Cable de 5m XLR-XLR.

M985

Micrófono electret con cuello flexible de 55cm.

MC260

Micrófono electret hipercardioide. Cable XLR-XLR con soporte. Alimentación phantom 11-53 V.

MC250

Kit de microfono inalámbrico de mano con emisor y receptor de 80 canales.

TXS-611SET

Kit de micrófonos inalámbricos de solapa y diadema con emisor de petaca y 80 canales.

TXS-631SET

*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.

10401

CONSOLA AUTOAMPLIFICADA COMPACT
CON FUENTE MUSICAL Y MICRÓFONO.

- Consola de sobremesa autoamplificada de **3 zonas**: 2 x 50 W más una tercera zona para mandos Millennium 1204 ó 1205. Coloca **hasta 8 altavoces** de 32 Ω **por zona**.
- Integra **radio FM** (30 memorias) y entradas de audio por **Minijack** y **USB**, pudiendo enviar cualquiera de estas fuentes musicales a la zona que se desee de manera totalmente independiente.
- **Manda avisos (generales o por zonas) tanto en directo como pregrabados**.
- **Manejo fácil e intuitivo** mediante menús gracias a su pantalla.
- **Perfecta para pequeñas y medianas instalaciones** con 2 ó 3 zonas diferenciadas.

10403

CONSOLA AUTOAMPLIFICADA MINICOMPACT CON BLUETOOTH®

- Receptor de audio Bluetooth® y entrada auxiliar.
- Micrófono
- **Calidad de sonido HiFi** que incorpora sistema "*Dynamic Loudness*" para una compensación perfecta de graves y agudos a bajos volúmenes de música.
- Amplificador mono de 20 W, 4 Ω.
- Potencia máxima de salida de audio 20 W RMS, 40 W musicales para la conexión **hasta 8 altavoces o bafles** de baja impedancia. Cuenta con salida supletoria PIN para la activación de otras etapas.
- Cuenta con un **pulsador para la emisión de tus avisos con prioridad sobre cualquier música**. El micrófono es unidireccional para mayor nitidez de la voz.
- Puede colgarse de la pared.

10404

CONSOLA DE 2 ZONAS AUTOAMPLIFICADAS COMPACT
CON BLUETOOTH®

- Tiene **2 entradas de música** para ambas zonas: una entrada **AUX** y otra **Bluetooth®**.
- **Es intuitiva y fácil de usar gracias a los LEDs indicativos** de la activación de las zonas, la señal de música, el AUX, el Bluetooth® y la emisión de avisos.
- Consola de avisos y música para **2 zonas** autoamplificadas (2x25 W). Coloca hasta **8 altavoces** de 32 Ω **por zona**. Cuenta con salida supletoria PIN para la activación de otras etapas.
- Alimentación multitensión de 115 a 230 Vac.
- **Lanza avisos** de manera general o a cada zona de manera independiente.
- ¿Quieres que tus avisos se oigan más que la música ambiente? **Regula el volumen** de estos **como quieras**. También es posible regular el volumen de la música de manera independiente en cada zona.

*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.

MÓDULOS Y MANDOS

Base de entrada microfónica XLR preamplificada.

1105.10

Modulo de entrada para señal de audio auxiliar con encendido/ apagado y regulación de volumen.

1106.10

Modulo de encendido / apagado y regulación de volumen para base microfónica1105.

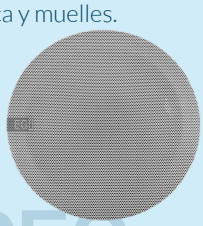
1107.10

Mando de 2 canales con prioridad de avisos y capacidad para conectar hasta 8 altavoces de 32 Ω ó 4 de 16 Ω.

1204.10

AMPLIFICADORES Y DIFUSORES

Altavoz 5" HQ 6 W / 32 Ω rejilla metálica y muelles.



06050

Proyector de sonido alto rendimiento 95 db a 1 W / 1m 16 Ω direccional.

0604.02

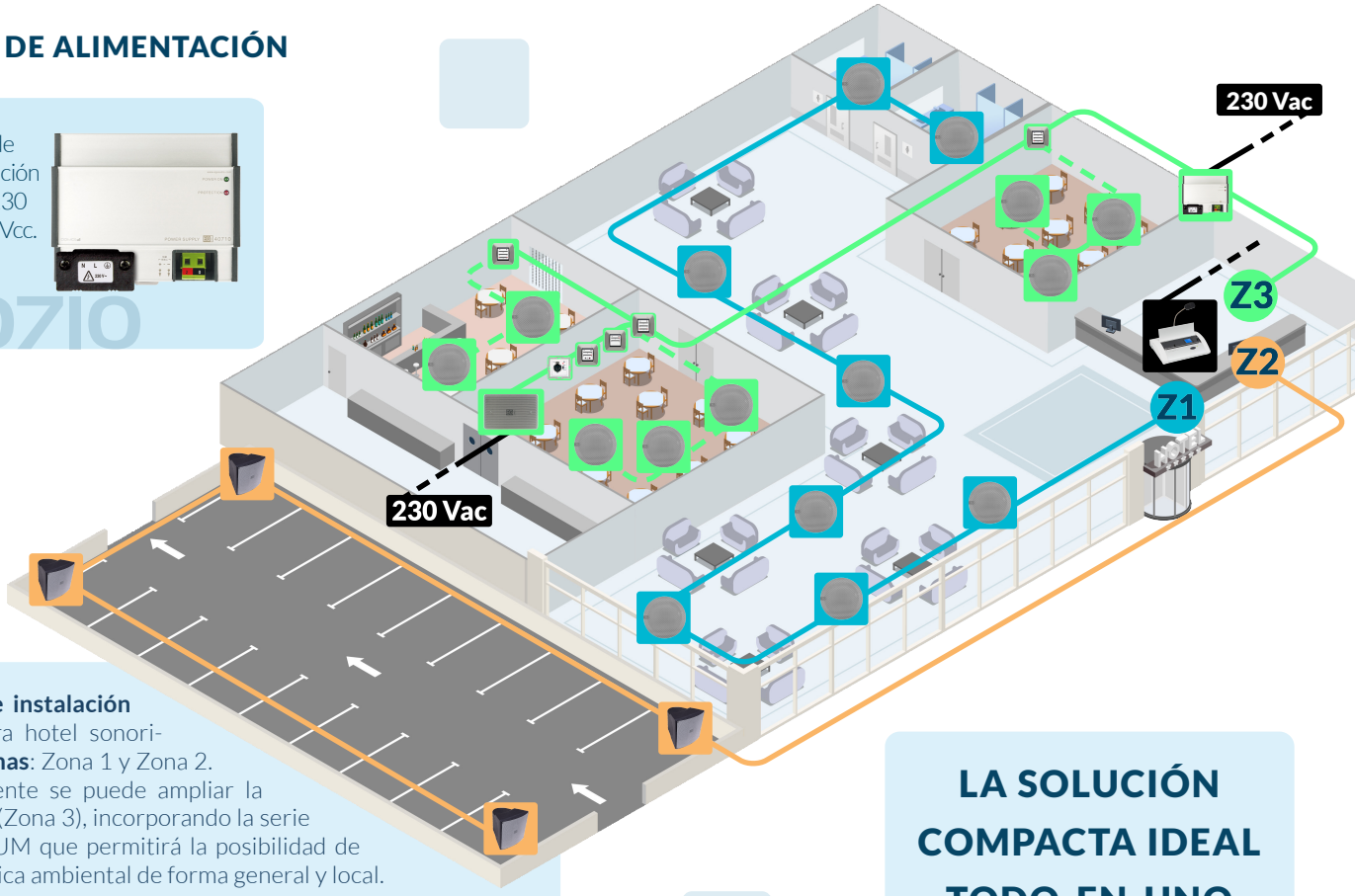
Amplificador de zona 10 + 10 W o 20 W. Control local mediante mando 1204. Alimentación a 230 Vca.

1309.1

FUENTE DE ALIMENTACIÓN

Fuente de alimentación 20 W / 230 Vac / 15 Vcc.

40710



Ejemplo de instalación sencilla para hotel sonorizando **2 zonas**: Zona 1 y Zona 2. Opcionalmente se puede ampliar la instalación (Zona 3), incorporando la serie MILLENNIUM que permitirá la posibilidad de avios y música ambiental de forma general y local.

Consola **COMPACT** ubicada en el mostrador de recepción que **permite dar avisos, la regulación individual de volúmenes e incorpora fuentes de audio** como Radio FM/RDS, MP3, WAV a traves de toma USB y entrada AUX mendiante cable Jack 3,5mm.

LA SOLUCIÓN COMPACTA IDEAL TODO-EN-UNO PARA TU HOTEL

Red 230 V — Altavoces Zona 1 — Altavoces Zona 2 — Altavoces Zona 3 — BUS General Zona 3

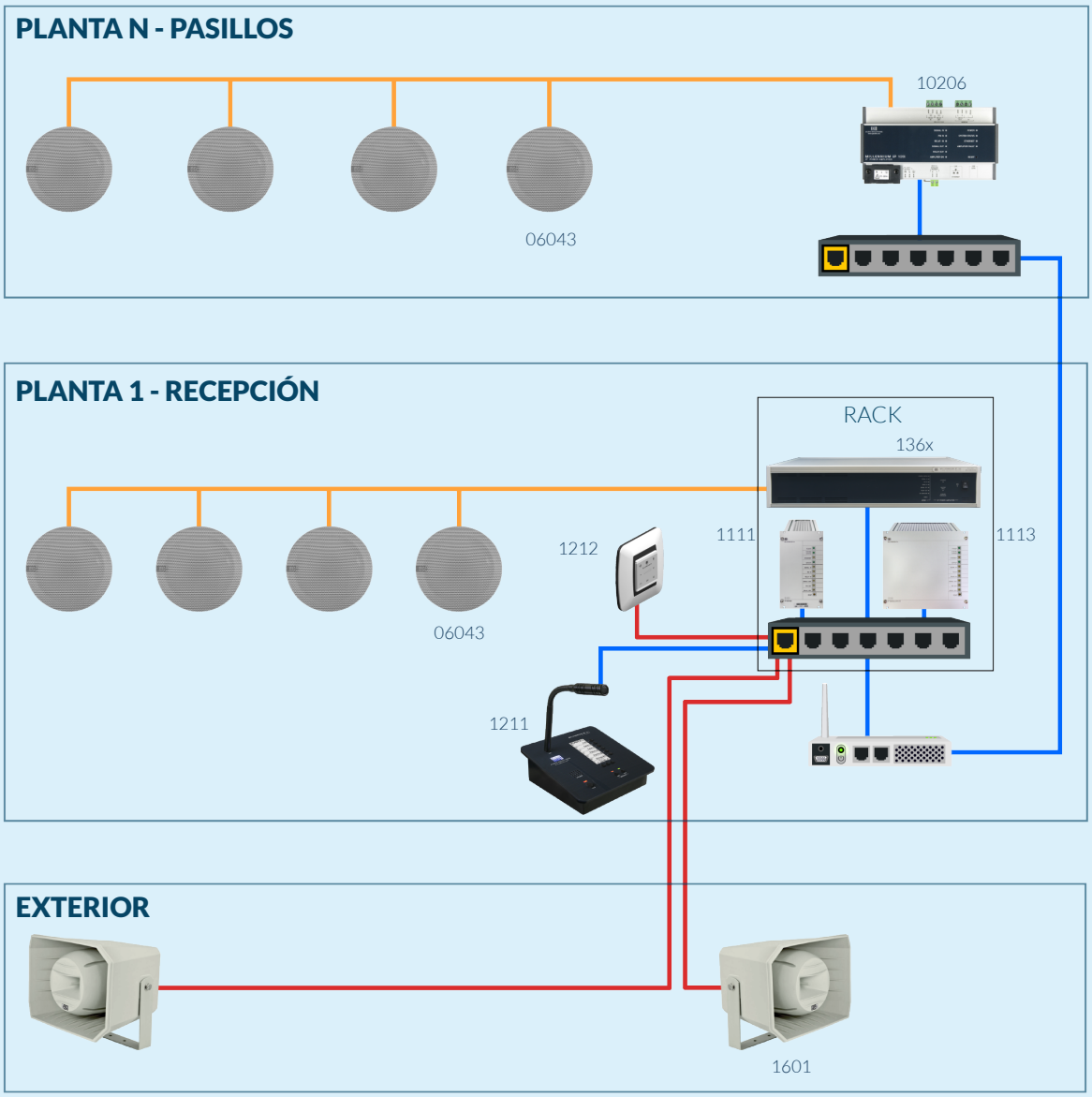
*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.

Todas las ventajas del audio IP & calidad de sonido EGi

Millennium IP permite diseñar sistemas de megafonía distribuida utilizando como enlace de comunicaciones una red IP LAN o Ethernet y protocolos estándar. Además, permiten la utilización del sistema en redes de datos ya instaladas para otros fines.

ALGUNAS DE LAS VENTAJAS EN LA GESTIÓN DE MILLENNIUM IP

- Capturamos **cualquier audio de tu ordenador** para llevarlo a la zona que quieras.
- **Gestiona** la instalación **desde donde quieras**.
- **Personaliza el contenido** y regula el volumen para cada zona.
- Sistema de **gestión basado en prioridades**.
- **Consola microfónica** para aviso configurable, flexible y fácil de usar.
- Controla tu instalación facilmente gracias a las **nuevas aplicaciones desarrolladas y diseñadas por EGi**.



Instalación de la línea Millennium IP para zonas comunes. Se controla toda la instalación desde el Rack en la planta baja. Puedes ver más ejemplos y explicaciones en el Catálogo Millennium IP, encuéntralo en el área privada de nuestra web o pinchando aquí.

Red Ethernet con alientación PoE Altavoces BUS #2

INTERFACES IP

Interfaz para gestión de avisos y música por redes Ethernet. Con 1 entrada y 1 salida de contacto seco.

1111

Interfaz para gestión de avisos pregrabados y música. Con 8 entradas y 8 salidas de contacto seco y reloj local integrado.

1113

ETAPAS DE POTENCIA IP

Etapa de potencia audio IP con potencia de 2x25 W en estéreo o 1x50 W en mono.

10205

Etapa de Potencia de Audio IP en Carril DIN Mono, de 50 W.

10206

Etapas de Potencia de Audio IP en formato Rack 2U. DEsde 240 W hasta 4 x 120 W o 2 x 300 W

136x

DIFUSORES IP

Bocina HiFi con alimentación PoE. Hasta 30 W.

1601

Bafle IP de 2 vías y calidad de sonido HQ. Alimentación PoE. Podemos obtener una potencia de 12 W.

1603

CONSOLA Y MANDO

Consola Microfónica IP de Avisos Multizona. Con alimentador, Display, Micrófono y Grabador de Mensajes.

1211

Mando IP. Con alimentación PoE para control remoto y audio Bluetooth de zonas Millennium IP.

1212

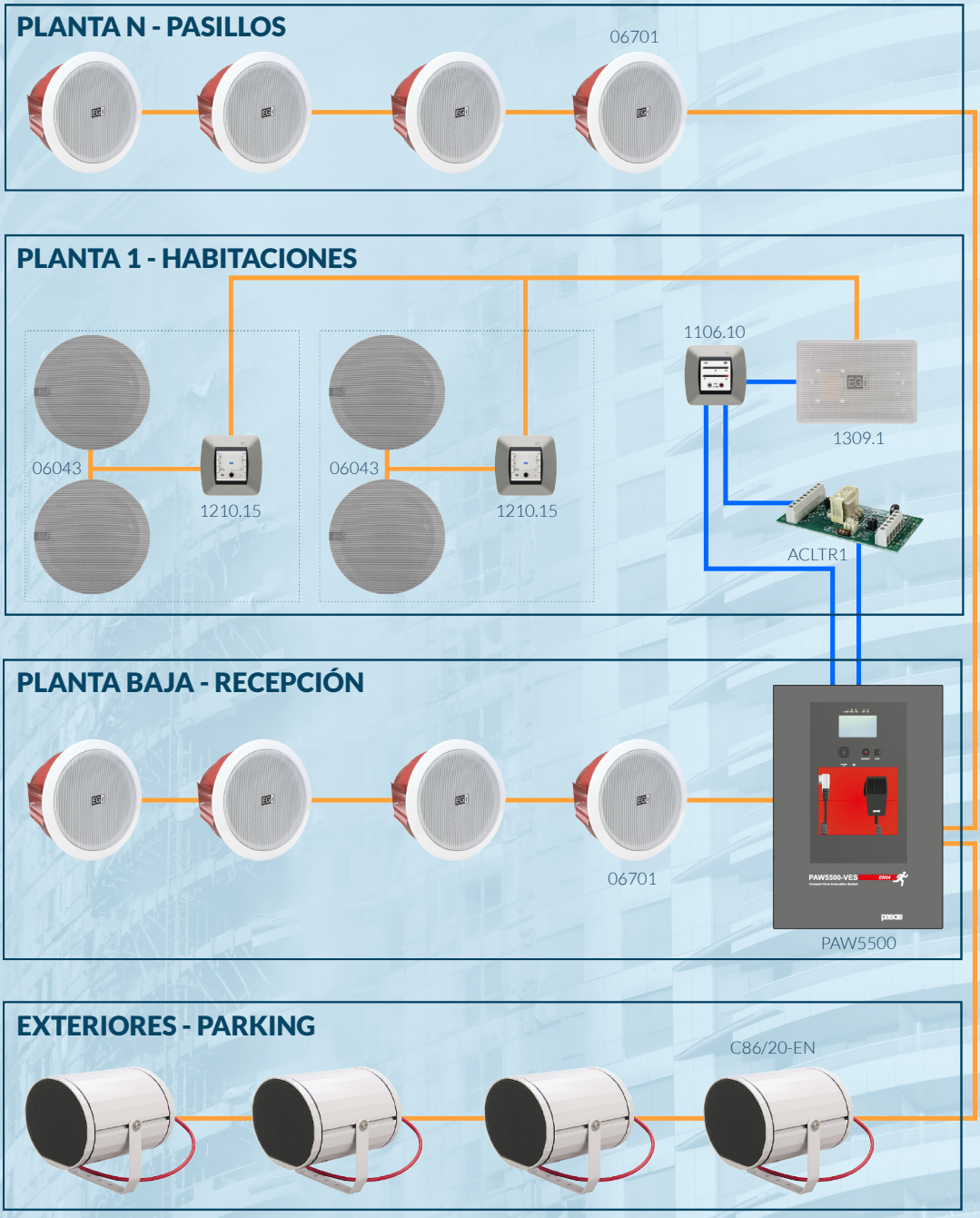
*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.
**Embellecedores no incluidos.

INSTALACIÓN CON NORMATIVA EN54

La norma europea '**UNE-EN 54: Sistemas de detección y alarma de incendio**' fue aprobada en mayo de 2021. Ésta norma introduce y define los sistemas de detección y alarma de indencios que **son obligatorios de instalar en edificios que tengan una ocupación de +500 personas**.

Estas instalaciones tienen el propósito de:

- Avisar de la detección de fuego lo antes posible.
- Facilitar una señal audible y/o visible para proteger a los ocupantes.
- Proveer información de alarma remotamente a las organizaciones autorizadas para la protección de los edificios y su entorno.
- Proveer señales para iniciar, en caso de incendio, las operaciones de otros equipos y sistemas de protección.



A través de un PAW se lanzan los avisos de emergencias hasta a 6 zonas. Los altavoces 06701 son fireproof debido a una cúpula antifuego que protege todos el interior del altavoz. Para exteriores, contamos con proyectores y bocinas con normativa EN54, en este caso se han usado los C86/20-EN con potencia ajustable 20-10-5W.

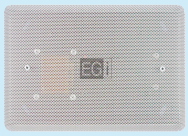
Altavoces — BUS #2

DIFUSORES Y AMPLIFICADORES

Altavoz de techo 5" 6-3-1.5-0.75-0.38 W con rejilla y caja metálica *fireproof* EN 54-24.

0670I

Amplificador de zona 10 + 10 W o 20 W. Control local mediante mando 1204. Alimentación a 230 Vac.



I309.I

Proyector con normativa EN54 con potencia ajustable 12-6-3 W. Disponible opción bidireccional.

C48/12·EN

Proyector con normativa EN54 con potencia ajustable 40-20-10 W. Disponible opción bidireccional.

C55/40·EN

Proyector con normativa EN54 con potencia ajustable 20-10-5 W. Disponible opción bidireccional.

C86/20·EN

MÓDULOS Y MANDOS

Modulo de entrada para señal de audio auxiliar con encendido/apagado y regulación de volumen.

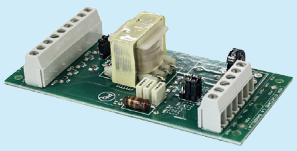
I106.I0

Mando Bluetooth® a 12-15 V con entradas AUX / TV y pin.

I210.I5

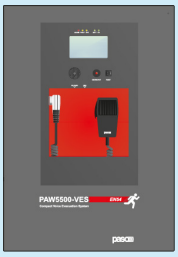
PAW Y ACCESORIOS

Tarjeta que convierte la línea 100 V en línea de baja impedancia.



ACLTRI

Compact Voice Evacuation System EN54 de 500 W, 2. 4 o 6 zonas y doble salida de audio (A+B).



PAW5500

*Página interactiva. Haz click en cada producto y te llevará a su ficha técnica.
**Embellecedores no incluidos.

ESQUEMA GENERAL

A continuación, podemos observar un ejemplo de **esquema general**, **conectando** muchas de las diferentes **zonas de un hotel con un sistema central** que podría controlar la música, los avisos, el volumen, etc. Desde la consola en el punto de control (normalmente, la recepción del hotel).

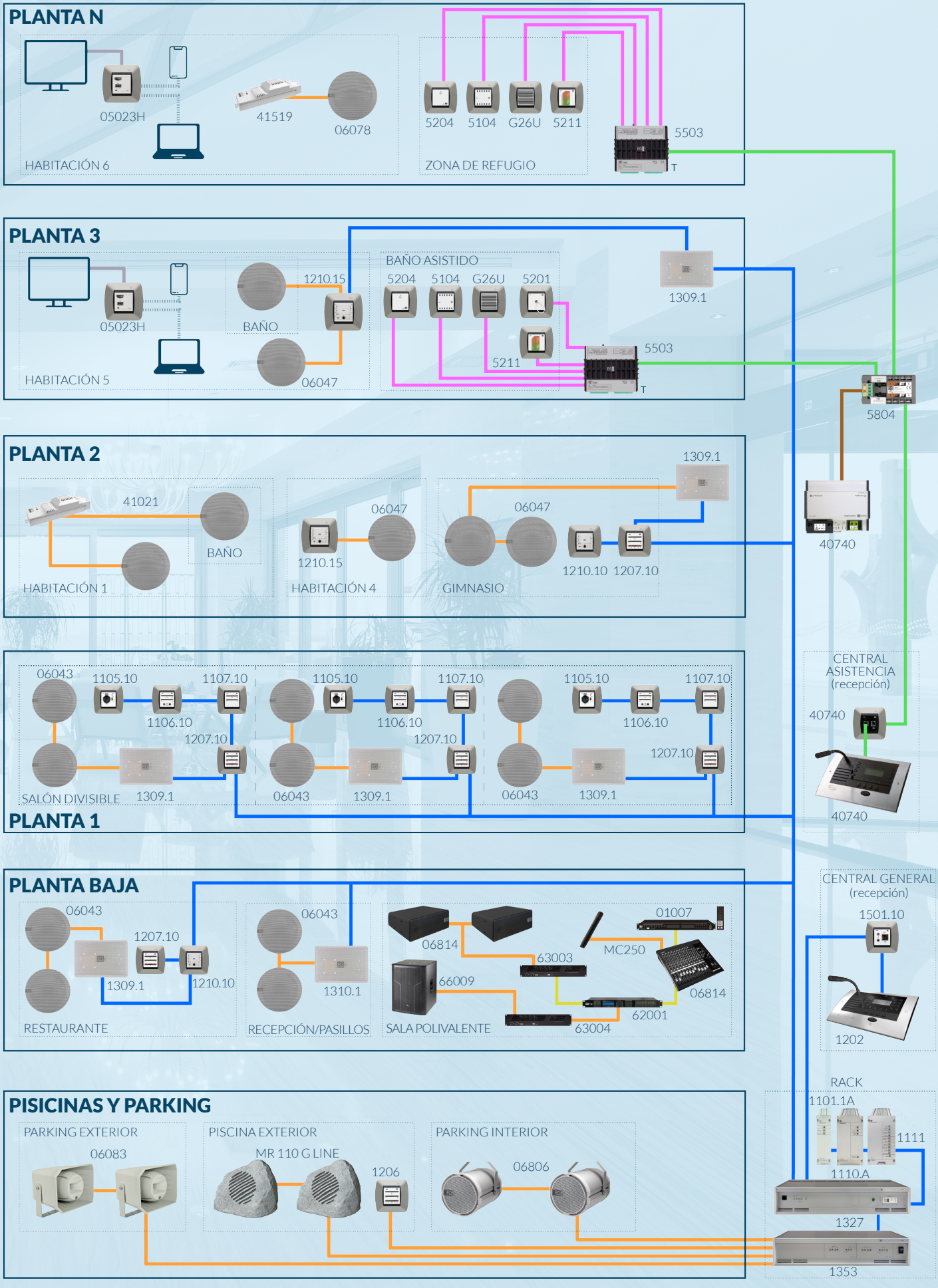
En EGi Audio Solutions **podemos proyectar desde instalaciones totalmente completas**, sonorizando todas las zonas de un hotel, **hasta instalaciones individuales** *adhoc* para cada una de tus necesidades.

¿Necesitas un proyecto de sonorización para tu hotel?

Contacta con nosotros y te ayudaremos a hacerlo realidad

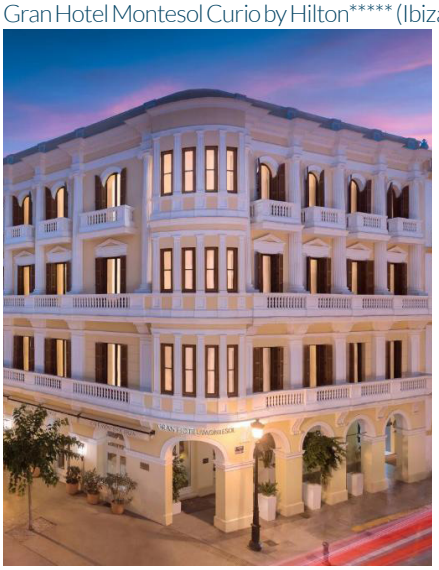
Atención técnico-comercial
sat_consultas@egiaudio.com
+34 976 40 46 77
www.egiaudio.com

ESQUEMA GENERAL

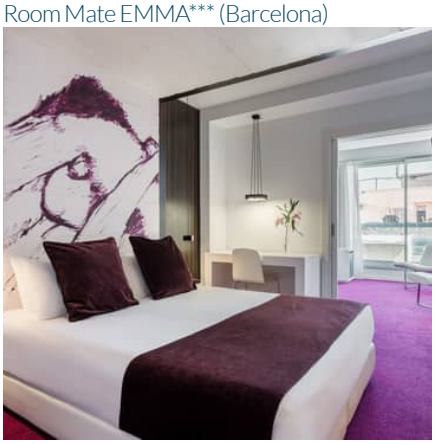


CASOS DE ÉXITO

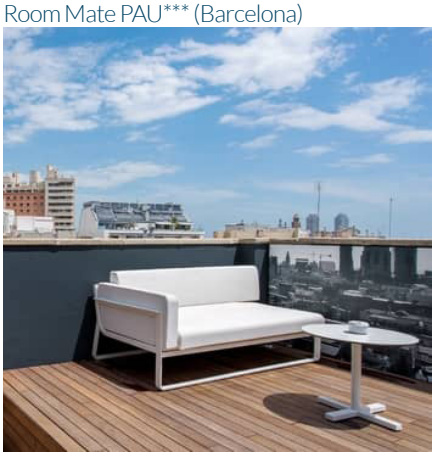
Gran Hotel Montesol Curio by Hilton***** (Ibiza)



Room Mate EMMA*** (Barcelona)



Room Mate PAU*** (Barcelona)

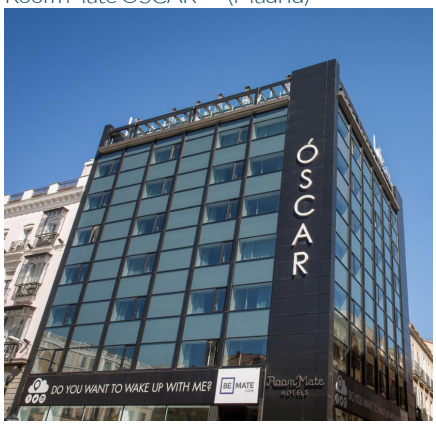


Hotel Terra by Ona Hotels*** (Barcelona)

The WB Abu Dhabi, Curio Collection by Hilton (Abu Dhabi)

Hotel Botanika Osa Península
Curio Collection by Hilton (Costa Rica)

Room Mate ÓSCAR*** (Madrid)



Romm Mate GORKA**** (San Sebastián)

Hilton Garden Inn Al Mina**** (Dubai)

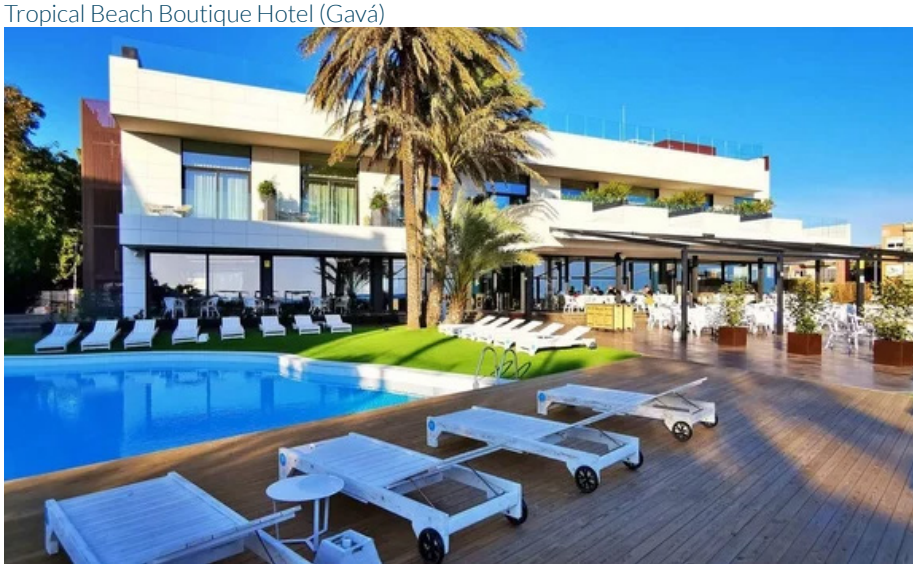
Hotel Hilton Garden Inn***, Mall
y Paseo Central (Chihuahua)

The Principal***** (Madrid)

CASOS DE ÉXITO

IBEROSTAR Playa de Palma***** (Mallorca)

Tropical Beach Boutique Hotel (Gavá)



IBEROSTAR Selection Anthelia***** (Tenerife)

IBEROSTAR
Gran Hotel Salomé***** (Tenerife)

IBEROSTAR Selection
Marbella Coral Beach**** (Marbella)

Dream Hotel Noelia Sur**** (Tenerife)

Hotel Esplendor by Wyndham**** (Paraguay)

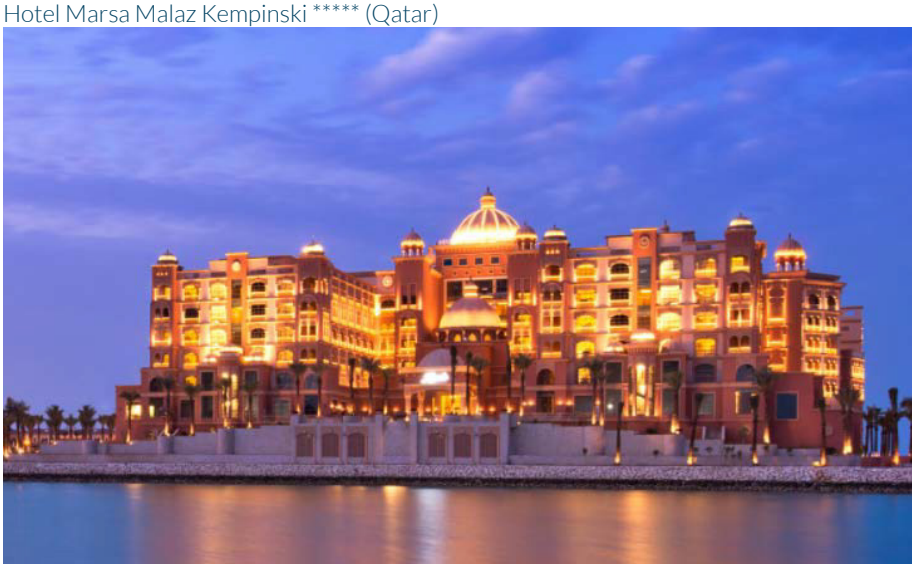
AC Hotel Diagonal L'Illa**** (Barcelona)

AC Hotel Sants**** (Barcelona)

Hotel Encore Ramada by Wyndham**** (Perú)

CASOS DE ÉXITO

Hotel Marsa Malaz Kempinski ***** (Qatar)



Hotel Ibis Barranquilla*** (Colombia)

Ocean Coral & Turquesa by H10**** (México)

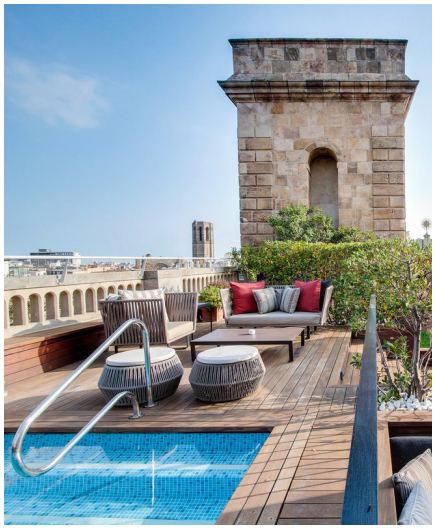
H10 Cubik**** (Barcelona)

H10 Metropolitan**** (Barcelona)

Midtown Apartments (Barcelona)

Hotel ZENIT Sevilla**** (Sevilla)

Hotel 1898**** (Barcelona)



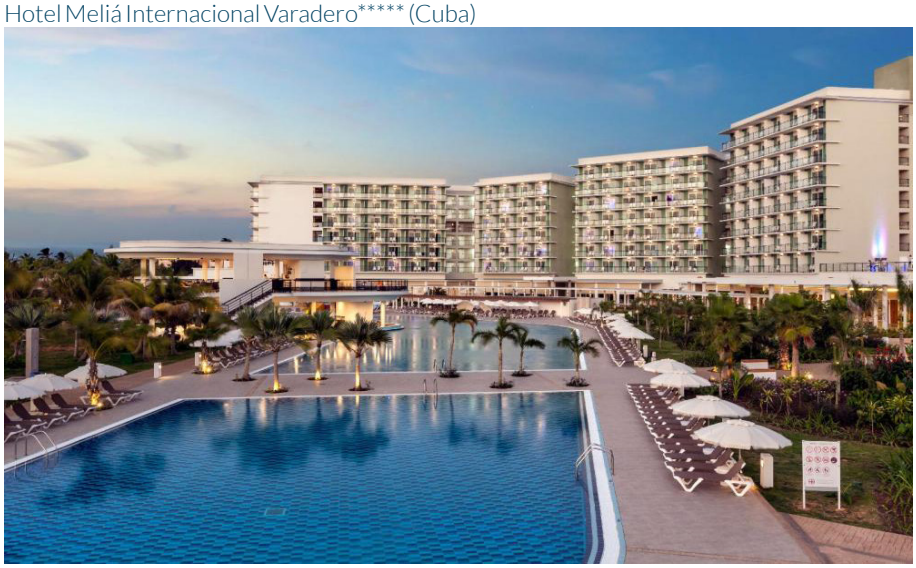
Hotel Barceló Málaga**** (Málaga)

Hotel Barceló Emperatriz***** (Benidorm)

CASOS DE ÉXITO

Paradisus by Meliá
Playa del Carmen***** (México)

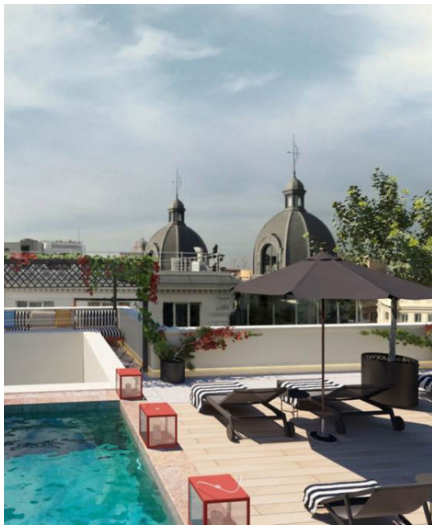
Hotel Meliá Internacional Varadero***** (Cuba)



Hotel Meliá Trinidad Península (Cuba)

Hotel Sheraton Guayaquil***** (Ecuador)

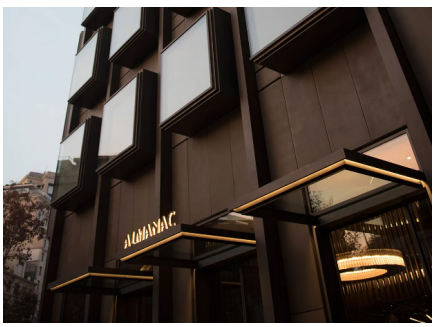
Pestana CR7 Gran Vía**** (Madrid)



Hotel REC Comtal*** (Barcelona)

Eurostars Torre Bacatá***** (Bogotá)

Hotel Almanac Barcelona***** (Barcelona)



N&N Seventy Barcelona**** (Barcelona)

Hotel & Spa
Grau Roig Grandvalira**** (Andorra)

NUEVOS LANZAMIENTOS

66012

SUBWOOFER PASIVO DE 10”

- Incorpora un altavoz de 10” con Bass-Reflex para generar subfrecuencias.
- Diseñado para enfatizar subfrecuencias con una respuesta equilibrada en graves.
- Incorpora asa con Silentblocks para su colocación en techos y paredes. También puede colocarse en el suelo.
- Conexión trasera a través de conector SPEAK-ON, en posiciones +1 (+) y -1 (-).
- Acabado en madera microgranulada. Color Negro.
- Subwoofer pasivo de 10”. Potencia máxima de 250 W RMS-AES. Potencia máxima de programa musical de 500 W.

0682x

BAFLE HiFi PENDANT

- Calidad de sonido HiFi con Bass-Reflex.
- Ideal para colocarlos en techos altos, gracias a su cable de 4m de longitud. De esta manera, la calidad de sonido llega facilmente a la zona de los oyentes.
- Colócalo en falsos techos agujereados, donde la capilaridad del sonido necesita de una caja acústica.
- Compacto: 195mm de diámetro y 205mm de profundidad.
- Disponibles en blanco y negro y de baja impedancia (8 Ω 40 W RMS 20/10/5 W) o línea 100 V (20/10/5 W).

06818 / 06819

BAFLE HiFi MINUET

- Bafle HiFi de alta calidad de sonido para montaje en pared, techo o puede emplearse como altavoz de sobremesa.
- Salida de graves Bass-Reflex trasera escondida para mayor refuerzo de graves.
- Diseño minimalista y concepto de sonido sorprendente.
- Con opción a rótula accesoria para montaje en paredes o techos.
- Se puede conectar directamente a los mandos EGi o a etapas de potencia.
- Acabado madera. Color negro.
- Disponible en versión de baja impedancia (8 Ω), línea 100 V o IP.

RED COMERCIAL

ZONA	CONTACTO	TELF.	MÓVIL	E-MAIL
NORTE				
País Vasco	Oier Gurtubai	94 444 05 14	652 77 35 99	r.gurtubai@gmail.com
La Rioja y Burgos	Hugo Grijalba	941 23 35 24	629 40 65 76	hugo.grijalba@grijalco.com
Asturias y Cantabria	José Carlos Fuente	985 85 26 14	651 80 28 79	jcfcueto@gmail.com
Navarra	Jesús Valencia		609 87 08 08	jvalenciamuruzabal@gmail.com
NORDESTE				
Prescripción e ingenierías	Juan Carlos Barragan		696 59 07 18	jcbarragan@egiaudio.com
Barcelona	Juan Santana		653 68 48 91	jsantana@egiaudio.com
Aragón Y Soria	José Antonio Celaya	976 40 53 53	649 42 11 46	jacelaya@egiaudio.com
Girona y Andorra	Miguel Gascón		652 20 55 69	mgascon@mgrepresentacions.com
Lérida	Javier Florián		628 49 40 73	jflorian@egaiudio.com
Tarragona	Celestino Méndez	977 23 89 02	634 33 11 25	tmendez@egiaudio.com
LEVANTE Y BALEARES				
Alicante y Murcia	Alberto Sabater	965 15 70 35	689 06 29 22	asabater@egiaudio.com
Baleares	Bianca Crespo	971 46 37 10	636 02 24 06	pablocrespo@pablocrespo.com
Castellón y Valencia	David Sánchez	962 52 46 78	620 79 12 98	cialsanchezvila@hotmail.com
NOROESTE				
Lugo y Orense	Avelino Campo		686 48 76 86	acampo@mundo-r.com
La Coruña y Pontevedra	Álvaro Vázquez	981 13 06 60	609 47 31 90	alvarovs@mundo-r.com
León	Conrado de la Varga	987 80 11 01	615 07 01 81	conradodelavarga@yahoo.com
Palencia, Valladolid, Zamora, Salamanca, Segovia y Ávila	Tomás Francisco Justel		687 87 41 57	tomyfco1970@live.com
CENTRO				
Madrid y Guadalajara	Julio Solá	91 506 24 18	629 94 35 74	jsola@egiaudio.com
Ciudad Real, Toledo, Albacete y Cuenca	Juan Manuel Rodríguez (PROCAIN-MAN)	926 32 08 26	669 70 18 17	procain-man@procain-man.com
SUR				
Sevilla, Huelva y Cádiz	José Antonio López		608 55 32 62	jalopez@sonotec-sistem.es
Córdoba	Rafael Tejada	957 75 21 65	629 52 40 62	rafael_tejada@redcordoba.e.movistar.es
Almería	Antonio Almécija		629 73 72 26	ventas@sismater.com
Málaga y Granada	Nuria Ortíz	952 35 42 21	666 04 20 33	nuria@jolelectronica.com
Jaén	Jesús Civantos		629 58 72 74	jesus@civantosrepresentaciones.es
Extremadura	Antonio Ibarra		677 28 00 12	aibarra@recoex.com
Canarias	María del Mar Castilla	822 17 41 11	669 35 19 35	mcastilla@egiaudio.com
Melilla	José Mariano Estevanez		619 63 57 66	mariano6@telefonica.net
PORTUGAL	Raúl Figueiredo		+351 91 92 46 726	rfigueiredo@egiaudio.com
CENTRO AMÉRICA, SUDAMÉRICA Y CARIBE	José Pablo Mora		+506 8369 0909	jpmora@egiaudio.com
	Inside Sales Specialist		+506 8826 2184	latam@egiaudio.com
EMEA	Alejandro Pascual	+34 976 40 53 53	+34 609 06 73 65	apascual@egiaudio.com

AUDIO SOLUTIONS

www.egiaudio.com

HOTELES

009648

CENTRAL

Av. Almozara, 79
50003 Zaragoza
+34 976 40 53 53
info@egiaudio.com

Atención Técnico-Comercial
+34 976 40 46 77

DELEGACIÓN MADRID

C/ Juan de Mariana, 19 - Local 20
28045 Madrid
+34 91 506 24 18
egimadrid@egiaudio.com

EXPORTACIÓN
export@egiaudio.com - +34 976 40 53 56

EMEA
emea@egiaudio.com - +34 609 06 73 65

LATAM
latam@egiaudio.com - +506 8826 2184

DELEGACIÓN BARCELONA

C/ Baltasar d'Espanya, 1 - Local 10
08970 Sant Joan Depí (Barcelona)
+34 653 68 48 91
egibarcelona@egiaudio.com